

## Átadták a megújult Vasúti Királyi Várót



Óriási érdeklődés mellett adták át Gödöllőn a Norvég Alap támogatásával megújult Királyi Várót. A január közepén megkezdett munkák eredményeként ma eredeti állapotában láthatják az érdeklődők az épületet, ami egykor Erzsébet királyné és Ferenc József számára készült. A rendezvényre nosztalgia gőzössel érkeztek a vendégek, akiket a Gödöllői Fúvószenekear fogadott. A vonat az első, azaz a királyi vágányra futott be. A rendezvényt Siri Ellen Sletner, Norvégia nagykövete és Szarvas Ferenc, a MÁV Zrt vezérigazgatója is megtisztelte jelenlétével.

Hihetetlen, hogy ilyen rövid idő alatt ide eljutottunk, hiszen a munkákat január közepén kezdték el – mondta Dr. Gémesi György Gödöllő polgármestere, aki köszönetet mondott Norvégiának és a Norvég Alapnak. Elmondta, a Királyi Váro átadásával egy öt elemből álló projekt zárult le, aminek során megújult az Alsópark egy része, helyreállították a korábban megrongálódott Világfát, megszépült az Erzsébet park, restaurálták a barokk Kálváriát, és Erzsébet királyné szobrát, valamint sor került a Grassalkovich filagória felújítására és áthelyezésére.

- Ez Norvégia számára is fontos nap, jelentette ki Siri Ellen Sletner, aki elmondta, kezdettől fogva figyelemmel kísérte a projektet, s az eredményt lenyűgözőnek találja.

Úgy fogalmazott, ez egy fontos kulturális örökség, aminek a megőrzése a jövő generáció számára is nagyon fontos.

Kijelentette, Norvégia aktív résztvevője az európai együttműködésnek, s fontosnak tartja, hogy felelősséget vállaljon Európa közös jövőjéért. Ehhez nyújt segítséget a Norvég Alap, ami az elmúlt években Magyarországon több tucat programot támogatott. Ezek között a legfontosabb terület a kulturális örökség védelme volt.

A Norvég Alap a jövőben is segíteni kívánja az ilyen fontos és értékes projektek megvalósulását, mint mondta, erről már folynak a tárgyalások.

Felemelő pillanatnak nevezte az átadást Szarvas Ferenc, a MÁV Zrt. vezérigazgatója, aki a vasút hőskorához hasonlította a projekt megvalósulását, és örömmel jelentette be, hogy megállapodást kötöttek a Kulturális Örökségvédelmi Hivatallal annak érdekében, hogy folytatni tudják a MÁV tulajdonában lévő műemlék épületek felújítását. Mint mondta, a Királyi Váro ezeknek a sorában az egyik legfontosabb épület.

Szarvas Ferenc köszönetet mondott a Norvég Alapnak, és a városnak, s kijelentette, igyekeznek azon is munkálkodni, hogy a vasúthoz kötődő infrastruktúra is megújulhasson Gödöllőn. Ezt uniós források segítségével kívánják megvalósítani.

Ezt követően Gaálné dr. Merva Mária, a Gödöllői Városi Múzeum igazgatója ismertette az épület történetét, ami a kiegyezésig, 1867 –ig nyúlik vissza. Ekkor indult meg a vasút Gödöllőn, s ekkor kapta a királyi család koronázási ajándékkba az egykori Grassalkovich Kastélyt. A jelenlegi épület 1882-ben készült el, s a mostani helyreállítás eredményeként eredeti állapotában láthatják az érdeklődők.

Az átadási ünnepségen Gémesi György polgármester "Gödöllőért" ezüst emlékérmét ajándékozott Siri Ellen Sletner nagykövet asszonynak azért a nagyvonalú támogatásért, amivel a projekt megvalósítását segítette.

Gödöllő önkormányzata a „Várostörténeti és kulturális szempontból jelentős helyszínek rehabilitációja, többcélú hasznosítása” címmel benyújtott pályázatára az EGT/Norvég Finanszírozási Mechanizmusok pályázati konstrukció keretében 1.701.238 EUR támogatást nyert el. Ebből a Királyi Váro felújításának összköltsége 1 337 000 EUR (342 560 000 HUF), amiből a támogatás 1 136 000 EUR (291 176 000 HUF) volt.

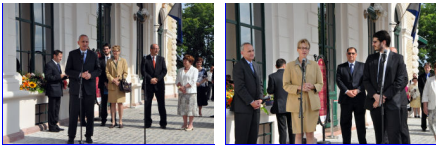
A MÁV Zrt. kezelésében lévő állami tulajdonú műemléképület teljes külső és belső rekonstrukciójára sor került. Visszaépítették a kupolás fedélszerkezetet, a három homlokzaton végigfutó egykori kovácsoltvas oszlopokon álló, mives perontétőt, és felújításra került a város

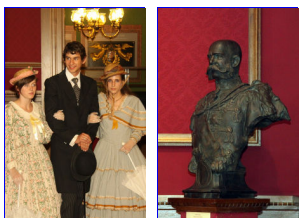
felőli oldalán a kocsifelhajtó, valamint az előtte lévő terület és a két oldalán hajdan volt kerti ágyások. Az épület új funkciót kapott: az egykori hercegi, királyi és királynéi várókban közlekedéstörténeti és egy helytörténeti kiállítás kapott helyet, a fennmaradó területeken pedig idegenforgalmi létesítményt és színvonalas kávézót alakítottak ki. A királyi váró

zöld, a királynéi sárga, a hercegi pedig bordó színben pompázik. A kiállítási részben a Közlekedési Múzeum az udvari vonatokkal és a királyi várók legszebb emlékeivel ismerteti meg a látogatókat. Olyan különlegességeket mutatnak be, mint a MÁV 1052. pályaszámú udvari vonati gőzmozdonyának 1:5 arányú modellje és a Tisza-vidéki vasút udvari kocsijának 1857-ből megmaradt bútorzata.

A helytörténeti kiállítás részeként a Gödöllői Városi Múzeumból visszakerült ide a Stróbl Alajos által készített Erzsébet királyné és Ferenc József mellszobor, amik egykor a királyi váróteremben álltak, valamint Halmi Artúr grafikái, és olyan képeslapok, fotók, amik a királyi váró épületét mutatják be.

A Királyi Várót június 18-án, a Múzeumok Éjszakáján, valamint június 19-én, és június 25-én szombaton - amikor Gödöllő Testvérvárosi Fesztivált rendez – ingyenesen tekinthetik meg az érdeklődők.





(c) Balázs Gusztáv, Reményi Krisztián és Tatár Attila felvételei