

Felavatták a megújult Grassalkovich-filagóriát



A Norvég Alap támogatásával újult meg az a közel 300 esztendőős filagória, amit feltehetőleg Grassalkovich I. Antal építtetett. A hazánkban egyedülálló építészeti emléket a felújítást követően a máriabesnyői bazilika oldalában, parkosított környezetben állították fel. A vasárnapi ünnepélyes átadáson dr. Gémesi György, Gödöllő polgármestere és Turai János, a bazilika plébánosa mondott beszédet.

Az építmény pontos kora nem ismert, arra a kőbe vésett dátumokból, és stílusából lehet következtetni. Eredetileg az Antalhegyen állt, szemben a kastéllyal, s valószínűleg pihenőként, illetve a vadászatok alkalmával találkozási pontként szolgált – ismertette a filagória történetét Gémesi György.

A kapucinus atyák 1931-ben találták rá igen rossz állapotban: a lépcsőfokok hiányosak voltak, a teteje szinte teljesen megsemmisült. Miután megvásárolták, felújították, és a templom mögötti kertben állították fel, s főleg pihenőidejüket töltötték alatta. A történelem viharai azonban közbeszóltak, s a filagória hosszú évtizedekre feledésbe merült, mindaddig, míg a Gödöllői Értékvédő Közhasznú Egyesület egy régi fotónak köszönhetően megtalálta, és elhatározta, hogy megmenti a már rendkívül lepusztult különlegességet. Az ehhez szükséges források keresése közben találtak rá a Norvég Alapra, amitől sikerült támogatást szerezniük, s aminek köszönhetően több jelentős természeti- és műemlék (az Erzsébet-park egy része, az Erzsébet királyné-szobor, az Erzsébet-szikla és a barokk Kálvária, a Királyi váró, az Alsópark egy része és a Világfa) felújítására sor kerülhetett.

A kegytemplomnak és környezetének több mint 200 esztendeje viselik gondját a kapucinusok, s jó látni, hogy ezt folytatja az utókor - mondta Turai János plébános, aki köszönetet mondott a polgármesternek és a város vezetésének a filagória felújításáért, és azért, hogy annak környezetében, a bazilika mellett szép parkosított pihenőt alakítottak ki.

Az ünnepségen Szűcs Józsefné, a Gödöllői Értékvédő Közhasznú Egyesület elnöke, és Péterfi Csaba, az egyesület alelnöke vágta át az átadást jelképező nemzeti színű szalagot, majd Turai János megszentelte a felújított filagóriát és a pihenőteret, ami – ahogyan fogalmazott – a természet isteni harmóniáját tükrözi.

