

**GÖDÖLLŐ VÁROS POLGÁRMESTERE**

**ELŐTERJESZTÉS**

**a Képviselő-testület 2019. január 31-i ülésre**

**Tárgy: Javaslat múzeumi műtárgyak kölcsönzésére**  
**Előterjesztő: Dr. Gémesi György**

## Tisztelt Képviselő-testület!

Magyarország Brüsszeli Nagykövetsége megkereste Gödöllő Város Önkormányzatát azzal a céllal, hogy a 2019. március 16. és 31. között megrendezendő Brussels Art Nouveau – Art Deco Fesztiválon, amely 2018-ban 25 ezer látogatót vonzott, vegyen részt Gödöllő város a Gödöllői Városi Múzeum szecessziós anyagával.

A Gödöllői Városi Múzeum kiállítását a brüsszeli Balassi Intézet épületében tervezik megrendezni: *A magyar szecesszió bölcsője: a gödöllői művésztelep* címmel.

A kiállítás szakmai előkészítése elkezdődött. A helyszín a kiállítás anyagának műtárgyvédelmi és műtárgybiztonsági szempontból biztonságos. A Gödöllői Városi Múzeum a saját és a Nagy Sándor-ház anyagából kölcsönzendő műtárgyak listáját benyújtotta az októberi testületi ülésre. Időközben azonban Kanadából Leo Belmonte örökösétől ajándékba kapott a múzeum egy Nagy Sándor tervei alapján Leo Belmonte által leszövétt falikárpitot (Attila hazatérése), amelyet a tulajdonos a brüsszeli kiállításra való tekintettel adományozott a múzeumnak. Jelenleg a falikárpit Kanadában van, a Városi Múzeum a magyar nagykövetség segítségével szervezi a műtárgy Magyarországra szállítását. Reményeim szerint a szállítás februárban megtörténik és a falikárpit Gödöllőre érkezik. Az új tulajdonosnak, azaz a Gödöllői Városi Múzeumnak kell kiviteli engedélyt kérnie az új műtárgy kiállításon való szerepeltetésére.

(Melléklet: fénykép a kárpitról)

A képviselő-testületi hozzájárulás után az Emberi Erőforrások Minisztérium Kultúráért Felelős Államtitkárság Múzeumi Főosztályának engedélyezése szükséges, majd a kiviteli engedély kérvényezése a Miniszterelnökség Örökségvédelmi Hatósági Főosztály Műtárgyfelügyeleti Hatósági Osztályától (Műtárgyfelügyelet).

A kiállítás megnyitójára 2019. március 21-én kerül sor, a kiállítás időtartama várhatóan 6 hét. A kiállítás és szállítás időtartama alatt az Uniqa biztosító ad műtárgybiztosítást, melynek terheit a kölcsönző fél állja.

A külföldi szereplés mindenképpen jó reklámot jelent a Gödöllői Városi Múzeumnak és a városnak is. Kérem a Képviselő-testületet, szíveskedjen engedélyezni a műtárgyak kivitelét a kiállításra.

Gödöllő, 2019. január 22.

  
Dr. Gémesi György  
polgármester

## Határozati javaslat

Gödöllő Város Képviselő-testülete engedélyezi a Nagy Sándor – Leo Belmonte: Attila hazatérése című falikárpit kölcsönzését *A magyar szecesszió bölcsője: a gödöllői művésztelep című kiállításra*, mely 2019. március 21-én a Brüsszeli Magyar Nagykövetség Balassi Intézetének épületében nyílik.

Felelős: Kerényiné Bakonyi Eszter Gödöllői Városi Múzeum igazgatója  
Dr. Gémesi György polgármester

Határidő: a kiállítással kapcsolatos feladatok ellátása folyamatos

