

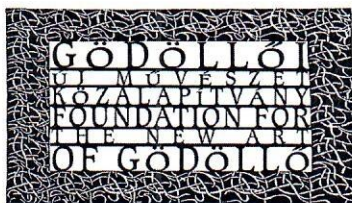
**GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPÍTVÁNY
KURATÓRIUMA ÉS FELÜGYELŐBIZOTTSÁGA**

ELŐTERJESZTÉS

a Képviselő-testület 2026. május 21-én tartandó ülésére

Tárgy: Beszámoló a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány 2025. évi szakmai tevékenységéről és gazdálkodásáról

Előterjesztő: Hidas Zsófia kuratórium elnöke
Liskáné Fóthi Zsuzsanna felügyelőbizottság elnöke



A GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPÍTVÁNY KURATÓRIUMÁNAK BESZÁMOLÓJA

A 2025. ÉVI SZAKMAI TEVÉKENYSÉGÉRŐL, GAZDÁLKODÁSÁRÓL

Tisztelt Képviselő Testület!

A.) SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány az elmúlt 27 év tapasztalatára és gyakorlatára építve, az Alapító Okiratban megfogalmazott célok és feladatok szellemében sokrétű és gazdag tartalmú tevékenységet realizált 2025-ben is. A Közalapítvány legjelentősebb szakmai programjai a következők voltak: Incze Mózes Munkácsy-díjas festőművész kiállítása a Várkapitányi lak épületében, ami a Monád Galériával együttműködésben valósult meg, a Remsey-művészcsalád online gyűjteményének a bemutatója és a család 12 alkotójának a tárlata (az esemény a Gödöllői Művésztelep Alapítvánnyal együttműködésben valósult meg), Az idő függőnye tematikus művésztelep 12 meghívott alkotóval, a művésztelepen készült műveket bemutató kiállítás. Emellett ebben az évben elindítottunk egy művészeti eseménysorozatot Tables of Beauty címmel, amelynek keretében minden évben szeptember elején Katona Szabó Erzsébetre emlékezünk.

A szakmai programok mellett kiemelt esemény volt a GIM-művészkert táblájának az avatása, amelyet Gödöllő Város Önkormányzata és a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány közösen állított Katona Szabó Erzsébet születésnapja alkalmából.

Ebben az évben összesen 2600 fő vett részt kiállításainkon, programjainkon, tanfolyamainkon. Kiemelendő, hogy ebben az évben is számos múzeumpedagógiai programot valósítottunk meg. Iskolás-és óvodás csoportoknak szóló foglalkozásainkon 33 csoport, összesen 668 fő vett részt, emellett csak a Múzeumok Éjszakáján közel 200 gyermek vett részt. Nyáron 4 gyerekeknek és 11 felnőttnek szóló képző-és iparművészeti workshopot valósítottunk meg, amelyeken összesen 200 fő vett részt.

A Közalapítvány támogatói programjának és Gödöllő Város Önkormányzatának köszönhetően ebben az évben több felújítás is történt az épületben: a műhelyekben és az

irodarészen lévő elavult halogéncsőveket ledcsővekre cserélte az önkormányzat, a kiállítóterben pedig teljesen új világításrendszer lett kialakítva, korszerű dimmelhető lámpatestekkel és ledcsíkkal. A GIM művészkeret tábla elhelyezésekor az épület előtti kerítésrész is megújult önkénteseinknek köszönhetően. Emellett a kert egyes részein csepegtető rendszer és gyeöntöző rendszer lett kialakítva, és a különálló raktáregységünk előtti talajrész is le lett burkolva. Ezúton is köszönjük az Önkormányzat támogatását!

A Közalapítvány munkájának legfontosabb tényei és eseményei az alábbiak voltak:

KIÁLLÍTÁSAINK 2025-BEN:

LÁTHATÁR I Incze Mózes Munkácsy-díjas festőművész kiállítása I 2025. április 5. - július 12. I Várkapitányi lak

Az esemény a gödöllői Monád Galéria és a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány közös szervezésében valósult meg.

„A festészetten keresztül (is) létező” Munkácsy-díjas festőművész kiállításán az utóbbi években készült munkáit színlátjuk meg, a 2022-2025-ös évek legfrissebb, legjelentőségtejjesebb alkotásait bemutatva. Bátran tallózunk a nagyobb méretek között is, hiszen a hely adottsága megengedi ezt. Incze Mózes festészetében a megállított, körbejárt pillanat időtlenné válik, a múlt-jelen-jövő folyamat többirányú alakulásának lehetőségét hordozva. A figurális festészetében megjelenő alakok és absztrakt felületek játéka egymást erősítő tényezők. Művein sajátos szurreális történetekben jelennek meg bibliai és kortárs attribútumok, anatómiailag tūpontos figurák, képzelt történetek, de mindez részeiben bemutatva, hogy tere maradjon a befogadói oldal egyéni megéléseinek. Az európai festészeti hagyományban gyökerező tapasztalatainak és a saját jelen idejű világának egybeláttatott képein megmutatkozik a kor szellemének többretegű maszkja, s talán az alatta levő arc is. Az összképet Incze Mózes "képkalitka"- anyagával sűrítjük. A kereteket áttörő, térbelépő, harmadik dimenziót befoglaló és uraló síkokban megnyilvánuló installációkkal új megközelítésbe kerülnek a művész által feldolgozott tematikák.

A tárlatot DR. GÉMESI GYÖRGY Gödöllő város polgármestere köszöntötte.

A kiállítást ANTALFFY PÉTER történész nyitotta meg.

Közreműködtek: TÓTH SÁNDOR és LUTZ JÁNOS

Szervezők I HIDASI ZSÓFIA textilművész, a Gödöllői Iparművészeti Műhely vezetője, JÁNOSI ERZSÉBET képzőművész, a Monád Galéria vezetője

A REMSEY MŰVÉSZCSALÁD online gyűjteményének bemutatója és pop-up tárlata I 2025. május 17. - június 21.

Az esemény a Gödöllői Művésztelep Alapítvány és a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány közös szervezésében valósult meg.

Az eseményen Kopin Katalin művészettörténész Remsey Dáviddal és Remsey Benjaminnal beszélgetett a www.remsey.hu honlap tartalmáról, betekintést engedve egy különleges művészcsalád szerteágazó hagyatékába, és 120 évet átívelő történetébe, ezen kívül megidézzük a család 14 alkotóját egy-egy alkotásukon keresztül. Köszöntőt mondott Dr. Gémesi György, Gödöllő város polgármestere és Mészáros Judit főépítész, a Gödöllői Művésztelep Alapítvány elnöke.

AZ IDŐ FÜGGÖNYE // KORTÁRS NARRATÍVÁK // SZÖVÉS & KERT & IDŐ
Tematikus művésztelep program és csoportos képzőművészeti kiállítás
2025. július 4. – 2026. április 30.

A tárlat Az idő függönye című tematikus alkotóműhely keretében készült alkotásokat mutatta be, melynek keretében a meghívott művészek a szövés technikájára reflektáltak. Művészeti programunkban elsősorban az életünket átható digitalizáció és az ebből következő felgyorsult virtuális világ ellenpontját igyekszünk megteremteni a manuális művészeti technikák életben tartásával. Ilyen kiemelt technika a szövés, amely elmélyülést igénylő és ismétlődő mozdulatokra épülő ritmusa által lehetővé teszi a jelenlévő pillanat összpontosított megélését.

A tematikus alkotóműhely különböző művészeti ágakban alkotó művészei saját nézőpontjukból, kortárs értelmezéseken keresztül vizualizálták a szövés technikája által közvetíthető üzeneteket, a szövést elsősorban az idő, a manualitás és a technika ismétlődésre épülő és csomópontokat, kereszteződéseket létrehozó rendszerének a függvényében és összefüggéseiben vizsgálva. A projekt keretében olyan művek születtek, amelyek a különböző művészeti ágak és kifejezésformák összekapcsolásán és az új médiumokkal történő kísérletezés élményén alapulnak. A projektek meghatározó eleme maga a tér, amely inspirálja és manifesztálja a művészi gondolatokat.

Célunk, hogy filozofálásra és szemlélődésre készítssük a látogatókat, ezért hagyományos megnyitó beszédek helyett a műveket kísérőfüzet segítségével lehetett felfedezni, amelyből megismerhettük a vizuális művészeti alkotásokat életre hívó gondolatokat. Az elmélyülést a Musica Moralia zenéje kíséri majd, a lelassulás és testi-lelki egyensúly állapotát pedig Tóth Ádám Tai Chi mozdulatában követhetjük nyomon a kertben. A kiállítóterben Szesztay Csanád hangkollázsát, a szövműhelyben felvett hangelemek egyedi interpretációját hallhatjuk. Az estét a Körösfői utca végén található Kálvária belső terében zártuk a Zartartz csoport efemer összművészeti installációjával.

Helyszínek / GIM kiállítóter & GIM kert & gödöllői Kálvária belső tere
Opening / 2025. július 4. péntek 18.00 / GIM kert / Zene / Musica Moralia
Opening after / 2025. július 4. péntek 19.30 / a Kálvária épületének belső tere

Művészek / BAJKÓ DÁNIEL képzőművész / HIDASI ZSÓFIA vizuális művész / HORVÁTH ÁGI képzőművész / MÁJKÜL NÁJT/DÓCZI ATTILA képzőművész / MÁTYÁSI PÉTER képzőművész /

RAJNAI ÁKOS multidiszciplináris művész / REMSEY DÁVID vizuális művész / SIPOS LÁSZLÓ író, zeneszerző / SZENTPÉTERY ANNAMÁRIA intermédia művész / SZESZTAY CSANÁD fotóművész / TIBA PÉTER médiaművész / TÓTH ÁDÁM formatervező művész / ÚJSZÁSZI TÜNDE képzőművész / ZALA ZSÓFIA formatervező művész

A tematikus alkotóműhely és a kiállítás kurátora / HIDASI ZSÓFIA

TABLES of BEAUTY I művészeti installáció sorozat Katona Szabó Erzsébetnek

TABLE of NATURE I 2025. szeptember 6. - november 15.

A TABLES of BEAUTY tematikus alkotóműhely koncepcióját a Gödöllői Iparművészeti Műhely alapítójának és vezetőjének, Katona Szabó Erzsébet textilművésznék (1952-2024) az ünnepi asztal installációi inspirálták. A kertbe kihelyezett efemer csendéletei többféle aspektusból értelmezhetők, a tematikus alkotóműhely keretében ezeket a nézőpontokat igyekszünk körbejárni és ezekre reflektálni. Az installációk vizuális alapja egy olyan vízszintes felület a kertben, amely egy szimbolikus asztalként fogható fel. Egy gesztusként, egy csendéletként, amely a természeti környezettel kapcsolatba lépve egy különleges téri szituációban közvetít kortárs narratívákat a természet körforgásáról, ember és természet relációjáról, a szépség fogalmának értelmezési lehetőségeiről, a térérzékelés aspektusairól, a múlandóság és az emlékezés természetéről. A projekt célja, hogy életben tartsuk Katona Szabó Erzsébet inspiráló szellemét, és lehetőséget adjunk az általa nagyra tartott művészkollégák személyes reflexióira, emellett a fiatalabb művészgeneráció tagjait is bevonjuk a közös gondolkodásba. A minden évben megrendezésre kerülő alkotóműhely keretében olyan művészeti installációk létrehozása a cél, amelyek a művészi önkifejezés minél szélesebb spektrumon történő megélését teszik lehetővé.

A sorozat első eseménye 2025-ben TABLE of NATURE címmel valósult meg. PAPP ANETT DLA textilművész, TRINGER BEA textilművész, VARGA MELINDA szobrászművész és ZALA ZSÓFIA formatervező művész installációi a természet körforgásának és törékeny egyensúlyának a gondolatkörére épültek.

Koncepció I HIDASI ZSÓFIA textilművész

A megnyitó napján, Katona Szabó Erzsébet születésnapja alkalmából került sor a GIM-MŰVÉSZKERT táblájának az avatására is, amelyet a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány és Gödöllő Város Önkormányzata közösen állított.

Köszöntőt mondott HIDASI ZSÓFIA textilművész, a GIM vezetője, BÁRDY PÉTER Gödöllő város alpolgármestere, MÉSZÁROS JUDIT Gödöllő főépítésze és KODOLÁNYI GYULA Kossuth-díjas költő, műfordító.

MEET the ARTISTS // Az idő függőnye /// Table of Nature / 2025. szeptember 20.

MEET the ARTISTS eseményünkön Az idő függőnye és Table of Nature kiállításaink művészeivel találkozhattak az érdeklődők. A tárlaton MEGGYESHÁZI ÉDA zenész, kurátor vezetett minket végig, megszólaltatva a művészeket, akik a műveiket életre hívó gondolatokról, az alkotói folyamatról meséltek. A tárlatvezetés a gödöllői Kálvária épületében kezdődött, ahol utoljára megtekinthető volt a ZARTARTZ művészeti csoport összművészeti installációja. Ezután a GIM kiállítótermében és kertjében folytatódott a vezetett beszélgetés. Az este SIPOS LÁSZLÓ zeneszerző ambient live set-jével zárult, aki a GIM kertjében zenélt.

EGYÉB ESEMÉNYEK, SZAKMAI PROGRAMOK, KOLLABORÁCIÓK:

2025. áprilisában elhelyeztük a GIM-kertjében azokat a padokat, amelyeket a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem másodéves építészhallgatói készítettek Kreatív műhely című tantárgyuk keretében, kifejezetten a GIM kertjébe, a gödöllői Alsó-Park kivágásra ítélt kőrísfaiból.

2026-tól várhatóan a Budapesti Metropolitan Egyetem textilszakával is lesz közös kollaborációnk, egy MA csoport tufting workshopon fog résztvenni a GIM szövőműhelyében.

2025. augusztus 30-án és november 8-án közösségi kertrendezés keretében végeztük el a szükséges kertészeti munkálatokat GIM kertjében.

2025. szeptember 27-én Gödöllő testvérvárosában, Bad Ischl-ben kerültek bemutatásra három fiatal művészhallgató alkotásai, akik a GIM-ben tanultak: Éger Csenge, Bárány Fanni, Fazakas Csenge.

2025. szeptember 26-án múltidéző művésztelep sétát tartottunk az egykori művésztelep helyszínein.

2025. október 2-án a szadai Székely Bertalan műteremház kiállítás keretében mutatott be egy válogatást a GIM kerámia- és kárpitszövő műhelyeiben készült tárgyakkól, a kiállítás Kecskés Fanni szervezésében valósult meg.

2025. december 13-án és 20-án karácsonyi vásárt valósítottunk meg a GIM-ben, amelynek keretében a Matrix of Flowers és Florárium termékek professzionális képző-és iparművészek alkotásait lehetett megvásárolni.

MÚZEUMPEDAGÓGIAI PROGRAMJAINK:

Múzeumpedagógiai programjaink keretében a gödöllői iskolás és óvodás csoportok Révész Anna művészettörténész vezetésével vettek részt kiállításainkhoz kapcsolódó foglalkozásainkon. Ezekon a látogatásokon kívül nyitott családi műhelynapokkal is vártuk az érdeklődőket.

TÉRKENDŐ I Családi műhelynap Incze Mózes Láthatár című kiállításán I 2025. május 31.

Vajon mi rejtőzik a leplek alatt? Mit mesélnek a kezek szavak nélkül? Mit rejtenél egy titkos dobozba?

Incze Mózés Munkácsy-díjas festőművész kiállításán közösen fedezzük fel a festőművész magán mitológiájának legkarakteresebb elemeit a gyerekekkel. A motívumok közül néhányat alaposabban körbejárunk: a lepleket, kezeket, dobozokat, és ezek kapcsán játszunk, alkotunk. A foglalkozás végén egy-egy saját készítésű dobozképet vihetnek haza a gyerekek. A foglalkozást 5-10 éves gyerekeknek ajánljuk. A foglalkozást Révész Anna vezette.

MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA | 2025. június 21.

FELHŐ-FESTŐ | Szoktad figyelni az égbolton úszó fellegeket?

INCZE MÓZES Láthatár című kiállításához kapcsolódó, 3-10 éves gyerekeknek szóló alkotó foglalkozás | Várkapitányi lak

Incze Mózés festőművész Láthatár című kiállításához kapcsolódóan az eget vizsgáljuk, megfigyeljük a műveken az égboltot, a felhőket. Majd mi is ecsetet ragadunk, saját készítésű festőeszközökkel dolgozunk, amelyeket különféle növényekből, ágakból készítünk, végül egy nagy közös papírra saját eget, felhőket festünk. A foglalkozásra elsősorban 3-10 éves gyerekeket várunk. A kicsiknek szóló alkotó foglalkozáson kívül az iskolás gyermek és felnőtt látogatók számára a kiállítást megismertető felfedezőlappal készülünk. A foglalkozást Révész Anna művészettörténész vezette.

BÁBVILÁG | A Remsey pop-up kiállításhoz kapcsolódó, 3-10 éves gyerekeknek szóló alkotófoglalkozás

A Remsey család négy generációnyi tagja foglalkozott művészettel, minden alkotó családtagtól egy-egy műalkotás látható a GIM-házban rendezett kiállításon. A többféle művészeti ág közül, melyben alkottak, a bábművészetre fókuszálunk a Múzeumok Éjszakáján. Az este folyamán Remsey Dávid LEDPUPPETS világító bábjai inspirálják az alkotást, UV-fényben világító bábokat készítünk. Az elkészült bábokat kisebb csoportokban Remsey Dávid világító hal bábjával közösen UV-fényben megmozgathatják a gyerekek. A foglalkozásra elsősorban 3-10 éves gyerekeket várunk. A kicsiknek szóló alkotófoglalkozáson kívül az iskolás gyermek és felnőtt látogatók számára a kiállítást megismertető felfedezőlappal készülünk. A foglalkozást Remsey Dávid grafikusművész és Szabó Emma Zsófia művészettörténész vezette.

ÁLOMSZÖVŐ | Családi műhelynap Az idő függőnye kiállításon | 2025. október 4.

Gondolnád, hogy vízből és levegőből is lehet szőni, nem csupán fonalból? Álmodat is szőhetsz, nem csak vásznakat? A családi műhelynapon *Az idő függőnye* kiállításra készült műveket fedezzük fel közösen a GIM galériájában és kertjében. Majd megszőjük az álmainkat. Textilre festünk saját álmképeket, felcíkozzuk a vásznat, és szövetet készítünk belőle. A foglalkozást Révész Anna vezette.

KERTI TINTA I Családi műhelynap I 2025. november 15.

A GIM-művészertben textilek és papírok festésére alkalmas növények is találhatóak, ezek közül a vadszőlő, a zöld dió, a kanadai aranyvessző, a festőbuzér, a csalán és a makk mind alkalmasak tinta készítésére. KERTI TINTA című ismeretterjesztő- és kreatív foglalkozásunkon a gyerekek a kertnek ezekkel a rejtett kincseivel és a növényekből kinyert tintákkal ismerkedhetnek meg. A foglalkozás első részében a kert színeit, hangjait, növényeit és állatjait nyomainak a gyűjtésével fedezik fel. A lehullott levelekből, termésekből, kövekből saját kompozíciókat alkotnak, majd a kert növényeiből készült tintákkal rajzokat készítenek az általuk gyűjtött kincsekről. A foglalkozást Révész Anna vezette.

A TÁRSINTÉZMÉNYEKEL EGYÜTT SZERVEZETT KULTURÁLIS PROGRAMOK

A műhely továbbra is részt vett a Gödöllői Önkormányzat által rendszeresen megszervezett, kulturális programokat egyeztető kerekasztal fórumokon és egyéb kulturális egyeztetéseken. Incze Mózes festőművész kiállítása a Monád Galériával együttműködésben valósult meg a Várkapitányi lakban.

MŰVÉSZETI OKTATÁSI PROGRAM

2025-ben is rendszeresen működtek a kárpit-és szőnyegszövő és kortárs szövő tanfolyamaink a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben. Bocz Bea kárpitművész irányította a kárpit-és szőnyegszövő műhely szakmai munkáját, Hidasi Zsófia textiltervező művész irányításával zajlottak a kortárs szövést tanfolyamok. A nyári hónapokban 18 felnőttnek szóló workshopot hirdettünk meg, ebből 11 workshop valósult meg. Négy kreatív gyerektábort hirdettünk meg az 5-12 éves korosztálynak, ebből mind a négy tábor nagy létszámmal valósult meg. A művészeti oktatási tanfolyamok pénzügyi- és működési feltételeit Gödöllő Város Önkormányzata biztosította, a terembérlés számlázását a Gödöllő Város Önkormányzata pénzügyekért felelős vezetője végezte.

NYÁRI KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI WORKSHOPJAINK:

TEXTILES WORKSHOPOK

Kortárs falikép szövő workshop

2025. június 12-15. csütörtök-vasárnap 10.00-17.00

Művészeti vezető | Újszászi Tünde textilművész

Kortárs szövő workshopok

2025. július 23-25. szerda-csütörtök-péntek 10.00-17.00

2025. július 28-30. hétfő-kedd-szerda 10.00-17.00

2025. augusztus 4-6. hétfő-kedd-szerda 10.00-17.00

2025. augusztus 25-27. hétfő-kedd-szerda 10.00-17.00

Művészeti vezető | Hidasi Zsófia textilművész

Falikép készítő workshopok tufting technikával

2025. július 26-27. szombat-vasárnap 10.00-19.00

2025. szeptember 13-14. szombat-vasárnap 10.00-19.00

Művészeti vezető | Sipos Lili textilművész

Növényi fonalfestő workshopok

2025. szeptember 20-21. szombat-vasárnap 10.00-17.00, 10.00-13.00

Művészeti vezető | Sipos Lili textilművész és Fényes Paula művészeti menedzser

KERÁMIA WORKSHOPOK

Intenzív rajz-plasztika-kerámia tanfolyam

2025. július 28. – augusztus 6. hétfő-szerda 10.00-18.00

Művészeti vezető | F. Orosz Sára DLA keramikusművész

Növénytartó kerámia tárgyalkotó workshop

2025. július 6-9. vasárnap-szerda 9.00-16.00

Művészeti vezető | Pattantyús Orsolya keramikusművész

Magastüzű kerámia máz készítő workshop – nyers mázak a gyakorlatban

2025. július 11. péntek 9.00-16.00

Művészeti vezető | Pattantyús Orsolya keramikusművész

Mázalatti festészet workshop a kerámia műhelyben

2025. július 12. szombat 11.00-18.00 Művészeti vezető | Pattantyús Orsolya keramikusművész

GYEREKEKNEK SZÓLÓ TÁBOROK

CRAFTERNOON textiles alkotótábor
2025. július 7-11. hétfő-péntek 9.00-16.00
Ajánlott korosztály | 8-14 év
Művészeti vezető | Papp Anett DLA textilművész

MŰVTÖRIS ALKOTÓTÁBOR 3.0
2025. július 14-18. hétfő-péntek 9:00-16:00
Ajánlott korosztály | 6-12 év
Művészeti vezető | Papp Anett DLA textilművész

ERDŐMŰHELY – Gyógynövények és kreatív technikák
2025. augusztus 11-15. hétfő-péntek 8.00-16.00
Ajánlott korosztály | 8-12 év
Vezetők | Burik Kata és Jánossy Gergely

KIMESÉLŐ – Vizuális csacsozás “Mit ad nekünk a Föld?” témában
2025. augusztus 18-22. hétfő-péntek, 10.00-16.00
Ajánlott korosztály | 7-10 év
Művészeti vezető | Perényi Rita fotóművész

ONLINE MEGVALÓSULT MŰVÉSZETI PROJEKTEK

Honlapunkat továbbra is folyamatosan frissítettük új tartalmakkal, emellett közösségi oldalainkon is aktívan kommunikáltuk tevékenységünket.

PUBLICITÁS, LÁTOGATOTTSÁG, ÖNKÉNTESEK

A fentebb említett programokon összesen körülbelül 2600 fő vett részt. Múzeumpedagógiai programjainkon és a Múzeumok Éjszakáján összesen 996 fő vett részt. Képző-és iparművészeti tanfolyamainkon összesen 252 fő vett részt 2025-ben. Tevékenységünkben, közösségi önkéntes programjainkon összesen 71 önkéntes vett részt.

A Gödöllő nettv minden alkalommal mutatott be közvetítést a GIM-Ház programjairól. Hidas Zsófia művészeti vezető a Gödöllő nettv Helló szombat! című helyi kulturális műsorban többször jelent meg vendégként. A GIM-Ház kulturális programjait, kiállításait, rendezvényeit a Gödöllői Szolgálat is minden esetben bemutatta.

A felsorolt szakmai és közművelődési rendezvényeket a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány Alapító Okirata célkitűzésének megfelelően, a gödöllői művésztelep hagyományainak szellemében szervezte meg.

TÁMOGATÓI PROGRAM

2021-ben elindított támogatói programunkat ebben az évben is folytattuk, a program keretében a Gödöllői Iparművészeti Műhely épületének felújítására gyűjtünk támogatásokat. 2021-ben létrehozott Florárium támogatói termékeink mellett 2023-tól Matrix of Flowers támogatói termékeink is elérhetőek a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben. A professzionális textiltervező hallgatók és művészek által tervezett mintatervek támogatói iparművészeti tárgyak formájában vásárolhatók meg. Florárium és Matrix of Flowers termékeink ebben az évben Budapesten a MOME Fair-en voltak elérhetőek. 2025. decemberében a GIM-ben megrendezett karácsonyi vásárunk is nagy sikerrel zárult, közel 43 fő régi és új látogatóval, támogatóval.

PÁLYÁZATI TÁMOGATÁSOK BEMUTATÁSA

Az NKA 104116/00814 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **600 000 Ft** támogatást hagyott jóvá a **GIM TEXTILMŰHELY PROGRAM I Struktúrált geometria - Különböző szövési technikákra épülő stúdiók megvalósítására**, amely összegből 200 000 Ft értékben eszközöket és anyagokat (pl. ollók, zsinórok, papír) vásároltunk, további 400 000 Ft-ot pedig a program szakmai vezetésére fordítottunk (Hidasi Zsófia és Újszászi Tünde tiszteletdíja). A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót az NKA elfogadta.

Az NKA 104116/00809 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **1 150 000 Ft** összeggel támogatta a **Az idő függőnye I A szövés technikájára reflektáló kortárs vizuális alkotások megvalósítására** szervezett művésztelep-programunkat. A megítelt támogatásból eszköz- és anyagköltségre (pl. méteráru, PES vászon, papírok, fűrészáru, alumínium- és acélszelvények, bőrök, festékek, polikarbonát lemez, képkeretek, vízmértékek) összesen 543 700 Ft-ot, a művészek tiszteletdíjára összesen 572 000 Ft-ot, meleg ételre 34 300 Ft-ot fordítottunk. A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót benyújtottuk.

Az NKA 507106/14673 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **950 000 Ft** összeggel támogatta a **Az idő függőnye csoportos képzőművészeti kiállítás megrendezését és a tárlathoz kapcsolódó kis katalógus megvalósítását**. A megítelt támogatásból kurátori és rendezői tiszteletdíjra 150 000 Ft-ot, fotózásra (enteriőr és esemény) 170 000 Ft-ot, a kiadvány grafikai tervezésre 90 000 Ft-ot, szállításra 25 000 Ft-ot, különböző nyomdai szolgáltatásokra pedig 515 000 Ft-ot fordítottunk. A támogatás kiutalása csak 2026. januárban történt meg, a számlákat tartalékainkból fizettük 2025-ben. A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót 2026. március hónapban nyújtjuk be.

Az NKA 104114/00095 számú pályázatának keretében az **NKA** Iparművészeti Kollégiuma **60 000 Ft** támogatást hagyott jóvá a **2025. évi EuroArt tagdíj befizetésére**. A támogatás teljes összegét kifizettük a tagdíjra. A szakmai beszámolót és a pénzügyi elszámolást benyújtottuk.

Az NKA 507116/03348 számú pályázatának keretében az **NKA** Iparművészeti Kollégiuma **200 000 Ft** támogatás összeggel támogatta a **Table of Nature - tematikus alkotóműhely megrendezését**. A 2025-ben induló művészeti installáció sorozattal Katona Szabó Erzsébet textilművészre emlékezünk. A megítélt támogatásból 116 700 Ft-ot az installációkban felhasznált növényekre, 83 300 Ft-ot pedig szakmai anyagköltségre fordítottunk. A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót 2025. decemberében benyújtottuk.

Az NKA 507114/00147 számú pályázatának keretében az **NKA** Iparművészeti Kollégiuma **60 000 Ft** támogatást hagyott jóvá a **2026. évi EuroArt tagdíj befizetésére**. A támogatást 2025-ben kiutalták, a program 2026-ban valósul meg.

Az NKA 507105/01107 számú pályázatának keretében az **NKA** Iparművészeti Kollégiuma **480 000 Ft** támogatási összeget hagyott jóvá a **Gödöllői Iparművészeti Műhely alkotóműhelyeinek technológiai eszközfejlesztésére**. A támogatás kiutalása 2025-ben megtörtént, a fejlesztés 2026-ban valósul meg.

Az NKA 507106/14568 számú pályázatának keretében az **NKA** Iparművészeti Kollégiuma **800 000 Ft** támogatási összeget hagyott jóvá a Várkapitányi Lakban megrendezendő **Szférák** című **textilművészeti kiállításra** (pályázatban szereplő munkacím: Életfonalak). A támogatás kiutalása 2025-ben megtörtént, a kiállítás 2026-ban valósul meg.

Az NKA 507106/14573 számú pályázatának keretében az **NKA** Iparművészeti Kollégiuma **600 000 Ft** támogatási összeget hagyott jóvá az **Island of Weaving - csoportos textilművészeti kiállítás és a tárlathoz kapcsolódó kis katalógus megvalósítására**. A támogatás kiutalása 2025-ben megtörtént, a program 2026-ban valósul meg.

101/81-18/2025 számon a Közalapítvány **18 500 000 Ft** támogatást kapott **Gödöllő Város Önkormányzatától**. Ez a támogatási összeg három fő tételből áll: a működési költségek támogatásából, a GIM-művészetre fordítható támogatásból és a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben dolgozó 3 fő részmunkaidős dolgozó béreinek a finanszírozásából. 2024-től Gödöllő Város Önkormányzata új konstrukciót vezetett be, az eddig általuk közvetlenül fizetett bérek 2024. január 1-től a Közalapítvány számára támogatási összegként kerülnek kifizetésre, a dolgozók bérét pedig így ebből a támogatásból közvetlenül a Közalapítvány fizeti.

A Közalapítvány 2025. évi működésére **4 500 000 Ft** támogatást kaptunk, amiből a szokásos működési költségeket finanszíroztuk: posta, telefon, internet, irodaszerek, bankköltség, számviteli szolgáltatás, könyvvizsgálói díj, műhelyek anyagköltségei stb., valamint szakmai programjaink költségeinek kiegészítésére, a GIM kiállítóterének világítástechnikai fejlesztése közben felmerült egyéb költségekre, a GIM-művészertábla elkészítésére, a GIM bejárati részének a fejlesztésére fordítottuk ezt a támogatást.

A Közalapítvány összesen **13 620 000 Ft-ot** kapott a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben dolgozók bér- és járulékköltségeinek a fedezésére. 2 fő a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány részmunkaidős alkalmazottjaként kapja a fizetését, 1 fő pedig vállalkozóként, megbízási szerződés keretében számláz havonta a Közalapítványnak.

A Közalapítvány a 2025. évben **380 000 Ft-ot** kapott a GIM-művészkert gondozására. A támogatást növényekre, termőföldre, eszközökre és egy kerti segítő díjára fordítottuk.

A lezajlott kiállításról és a 2025. évi működési költségekről szóló pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót benyújtottuk. A bér- és járulékköltségek elszámolása márciusban esedékes.

100/4-18/2025 számon a Közalapítvány további **1 000 000 Ft** céltámogatást kapott **Gödöllő Város Önkormányzatától**, amelyet három kiállítás - a Remsey-művészcsalád kiállítása, Az idő függőnye kiállítás, Table of Nature kiállítás - költségeire fordítottunk. A főbb költségnemek a következők voltak: szállításra 49 800 Ft-ot, videó és fotók készítésére 170 500 Ft-ot, grafikai tervezésre 120 000 Ft-ot, hangtechnikára 63 500 Ft-ot, különféle nyomdai szolgáltatásokra 284 707 Ft-ot, asztallapokra és -lábakra 98 912 Ft-ot, kerti anyagokra és eszközökre 79 850 Ft-ot, falfestésre 112 000 Ft-ot, szakmai anyagköltségre 20 731 Ft-ot költöttünk. A szakmai beszámolót és a pénzügyi elszámolást benyújtottuk.

TÁMOGATÁSOK

Az adományládában **43 915 Ft** adomány gyűlt össze, ebből az összegből 16 360 Ft-ot kertészeti eszközökre és növényekre költöttünk, a maradék 27 555 Ft-ot átvisszük 2026-ra.

A múzeumpedagógiai foglalkozásokból származó **307 315 Ft** támogatói bevételt a foglalkozásokhoz szükséges polifoam párnákra, vágólapokra, egyéb anyagokra és nyomdai költségekre költöttük.

A Közalapítvány határozata szerint 2024-től a GIM-ben tanító művésztanároktól oktatói támogatást szedünk be, az ebből befolyt összeget a tanfolyamokhoz szükséges fogyóeszközök megvásárlására, a megfelelő körülmények megteremtésére és a tanfolyamok kommunikációjára költjük. 2025-ben összesen **332 300 Ft** gyűlt össze ezekből a támogatói hozzájárulásokból. Ezt az összeget átvisszük a következő évre, ebben az évben nem költöttünk belőle.

GIM shop alszámlánkon továbbra is azokat a támogatásokat gyűjtjük, amelyeket a GIM épületének felújítására szánunk. A Florárium és Matrix of Flowers termékek mellett meghívott tervezők alkotásait bizományosi szerződés keretében áruljuk a GIM-ben. A Közalapítvány kuratóriumának 2024. november 9-i ülésén meghozott döntése alapján a GIM shop alszámlánkon lévő támogatásokból 2025-ben **1 500 000 Ft-ot** költöttünk a GIM kiállítóterének világitástechnikai fejlesztésére.

2025-ben támogatásként összesen **1 257 220 Ft-ot** kaptunk, ebből **393 705 Ft-ot** fordítottunk új termékek előállítására (textilanyagok vásárlása, egyéb anyagköltségek, szublimációs textilnyomás, varrás). 2025-ben **863 515 Ft** bevételt szereztünk a támogatói

termékekből és egyéb támogatásokból. A 2021-ben elindított támogatói program keretében jelenleg összesen **1.779.972 Ft áll** rendelkezésre a GIM shop alszámlánkon új termékek készítésére és az épület felújítására.

2021-ben elindított támogatói programunk keretében 2025. év végén **6.000.000 Ft**, értékpapír számlán lekötött támogatás áll rendelkezésre a Közalapítványnak a GIM épületének a felújítására.

ADÓ 1%

A 2023-as adóévi adó 1% felajánlásokból összegyűlt, és 2024. szeptember 24-én kiutalt **123 173 Ft**-ot a 2024. november 9-i kuratóriumi ülésen született határozat értelmében a 2025. évi kiállítások szakmai megvalósítására fordítjuk. Ebből az összegből képkereteket és a Table of nature kiállítás egyik művészeti installációjának az egyedi alumínium elemét vásároltuk meg.

A 2024-es adóévi adó 1% felajánlásokból összegyűlt, és 2025. szeptember 23-án kiutalt **153 002 Ft**-ot a 2025. szeptember 30-i kuratóriumi ülésen született határozat értelmében a 2026. évi kiállítások szakmai megvalósítására fordítjuk.

A KURATÓRIUM TEVÉKENYSÉGE

A közalapítvány elnöksége és kuratóriuma az Alapító Okiratban szabályozott módon és formában tartotta üléseit. A kuratóriumi testület hét alkalommal hozott határozatokat, a kuratóriumi üléseken a tagok 75%-a részt vett. A kuratóriumi ülések jegyzőkönyvei elkészültek.

Az üléseken jelenléti íveket vezettek, jegyzőkönyveket írtak.

A felsorolt szakmai és közművelődési rendezvényeket a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány Alapító Okirata célkitűzésének megfelelően, a gödöllői művésztelep hagyományainak szellemében szerveztük meg.

B.) GAZDÁLKODÁS

1.) A Közalapítvány 2025. évi gazdálkodása összességében a külső körülmények, a pályázati úton elnyert támogatások kifizetései mellett folyamatos és biztonságos volt. Megteremtette azokat a feltételeket, amelyek a vállalt programok és kötelezettségek teljesítését biztosította.

2.) Az alapító, Gödöllő Város Önkormányzata 2025-ben összesen **18.500.000 Ft**-tal támogatta a Közalapítványt: működési kiadások (4.500.000 Ft), kert-fejlesztés (380.000 Ft) a közalapítvány 2 alkalmazottjának és a művészeti vezetőnek a bére (13.620.000 Ft). Ezen kívül Gödöllő Város Önkormányzatától **1.000.000 Ft** céltámogatást kaptunk szakmai programjaink megvalósítására.

3.) A közhasznú tevékenység bevételei között a pályázati úton nyert támogatás is jelentős összeget képviselt. A Nemzeti Kulturális Alap pályázatain összesen **2.140.000 Ft**-ot nyert a Közalapítvány 2025-ben, ebből az összegből **1 940 000 Ft**-ot 2026-ban költünk el, ez az összeg elhatárolásra került.

4.) Támogatói programunk keretében 2025. év végén **6 000 000 Ft**, értékpapír számlán lekötött támogatás áll rendelkezésre a Közalapítvány számára a GIM épületének felújítására. Ezenkívül a Közalapítvány **1.779.972 Ft** összeggel rendelkezik, amely a Florárium és Matrix of Flowers termékek támogatói bevételeiből származik.

5.) A közhasznú tevékenység ráfordításai között a kiállítások szervezési és megvalósítási költségei (műtárgyszállítás, installációs elemek készítése, grafikai munka), a nyomdai költségek és a kiállításokhoz kapcsolódó megbízási díjak képviseltek nagyobb volument.


6.) A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány 2025-ben 24.862.348,-Ft éves összes bevételt, 24.829.323,- Ft ráfordítást realizált, így a tárgyévi közhasznú eredmény 33.025,-Ft volt. A kiegészítő melléklet „Gazdálkodás és a beszámoló adatainak összefoglaló értékelése” c. fejezetben részletesen taglalja a fent említett eredményt.

7.) A közalapítvány 2025. évi egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági mellékletei, független könyvvizsgálói jelentése elkészült, melyek a képviselő-testületi beszámoló mellékletét képezik.

Kérem a Képviselő Testületet, hogy beszámolómat elfogadni szíveskedjenek.

Gödöllő, 2026. március 31.

Hidasi Zsófia textilművész
a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány elnöke


GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET
KÖZALAPÍTVÁNY
2100 Gödöllő, Körösfői u. 15-17.
Adószám: 18680968-1-13
Szlsz.: 10700196-26226503-51100005

Melléklet:

Eredeti 2025. évi Egyszerűsített beszámoló

Szöveges beszámoló anyagot összeállították:

Hidasi Zsófia művészeti vezető, ügyvezető
Csúrné Sarbak Klára kuratóriumi titkár
Huszár Enikő projektmenedzser

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány
2025. évi Egyszerűsített éves beszámolójának
Kiegészítő melléklete

Bejegyzési szám: 1.Pk.60.233/1998/8

Adószám: 18680968-1-13

Beszámolási időszak: 2025.01.01.-2025.12.31.

A **Gödöllői Új Művészet Közalapítványt** 1998. évben alapította Gödöllő Város Önkormányzata. A Pest Megyei Bíróság 1999. január 15-én kelt 1.Pk.60.233/1998/8 számú végzésével 1665. szám alatt vette nyilvántartásba a szervezetet.

A Közalapítvány székhelye a 2001. december 14-én kelt 198/2001.(XII.13.) sz. önkormányzati határozat alapján 2100 Gödöllő, Körösfői Kriesch Aladár utca 15-17.

A Közalapítvány célja: támogatni a képző- és iparművészet helyi hagyományainak ápolását, hozzájárulni a kortárs művészeti alkotások megismertetéséhez, az alkotómunka körülményeinek javításához, valamint a tehetséggondozáshoz.

A Közalapítvány közhasznú célszerű tevékenysége „kulturális tevékenység”, valamint „kulturális örökség megóvása” tevékenység; hivatkozással a Kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. tv, továbbá Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. tv. 13.§ (1) bekezdésben foglalt közfeladatok feltételeinek.

A beszámoló összeállítása során figyelemmel voltunk az „ún.” Civil törvény / 2011. évi CLXXV. tv. előírásaira is, különös tekintettel a közhasznú jogállásra.

Az alapító által Közalapítvány részére rendelkezésre bocsátott induló vagyon 3 millió forint, melyet az alapító okiratban foglaltak szerint a legkedvezőbb kamatfeltételeket biztosító tartós betétbe kell elhelyezni.

A Közalapítvány legfőbb döntéshozó szerve a Budapest Környéki Törvényszék 2012. november 6-i jogerős végzése alapján a hét tagból álló kuratórium, működésének ellenőrzését háromtagú felügyelő bizottság látja el.

A Közalapítvány életében jelentős változást eredményezett, hogy az alapító 2011. augusztus 31-ig biztosította a szervezet, az alkotóház és a Gödöllői Iparművészeti Műhely működésének alapfeltételeit az erre jóváhagyott 2 millió Ft-ból. A továbbiakban a működtetés és üzemeltetés nagy részét a Művészetek Háza Nonprofit Közhasznú Kft. Gödöllő látta el. 2021-ben újabb változás következett be, amikor a teljes üzemeltetést átvette Gödöllő Város Önkormányzata.

SZÁMVITELI POLITIKA

A mérlegkészítés napja a tárgyévet követően - legkésőbb - február hó utolsó napja. A korábbi évek gyakorlata alapján ezzel az időponttal teljes körűen biztosítható a december 31-i fordulónap és a mérlegkészítés napja között ismertté vált, tárgyévet érintő gazdasági események számbavétele.

A Közalapítvány könyveit a kettős könyvvitel rendszerében vezeti, számlakeretét a pénzügyi és számviteli szakmai folyóiratokban megjelent ajánlások szerint alakította. Az egyszerűsített éves beszámolót a 479/2016. (XII.28.) Korm. rendeletben meghatározott szerkezetben készíti el.

A közalapítvány gazdálkodására, az adománygyűjtésre és a közhasznúság egyes kérdéseinek szabályaira a 350/2011. (XII. 30.) Korm. rendelet vonatkozik.

A mérleg tartalmára vonatkozóan a hivatkozott kormányrendelet és a számviteli törvény 22-45.§-aiban foglaltakat alkalmaztuk, az eredménykimutatás tartalmát a törvény 70-87. §-aiban, illetve a kormányrendelet előírásainak figyelembevételével határoztuk meg.

A Közalapítvány gazdálkodására vonatkozó lényeges és jelentős tételek mértékét illetően a számviteli törvényben meghatározottak az irányadók.

A Közalapítvány bevétele minden olyan bevétel, amely a vállalkozási és alapítványi célú tevékenységhez kapcsolódik, beleértve a céltámogatást is.

A Közalapítvány kiadásai a vállalkozási és alapítványi célú tevékenység közvetlen költségei, illetve működési költségei.

A befektetett eszközöket, a tárgyi eszközöket és az immateriális javakat a mérlegben nettó értéken értékeljük. Az eszközök bekerülési értéke a beszerzési ár, mely tartalmazza az aktiválásig felmerült, az eszközhöz egyedileg hozzákapcsolható költségeket. Az eszközök értékcsökkenési leírását lineáris módszerrel, a várható élettartam alapján, a társasági adótörvényben rögzített leírási kulcsokkal az üzemben töltött napok arányában határoztuk meg. A 200.000- Ft egyedi bekerülési érték alatti tárgyi eszközöket és immateriális javakat a használatbavételkor egy összegben leírjuk.

A vásárolt értékpapírok csak akkor kerülnek a befektetett eszközök csoportjába, ha azokat várhatóan nem értékesítik egy éven belül. Amennyiben egy befektetett pénzügyi eszközként nyilvántartott értékpapír a mérleg fordulónapját követően értékesítjük, úgy az a mérlegben a forgóeszközként szerepel.

A vásárolt értékpapírok eladásakor a nyilvántartásokból történő kivezetés a FIFO (First In First Out) módszer alapján történik, vagyis az eladás alkalmával mindig a legrégebben meglévő (időben-legkorábban beszerzett) értékpapírt számoljuk el.

A kamatozó értékpapírok könyvszerinti értéke nem tartalmazhatja a vásárláskor megfizetett kamatot, vagyis névértéken kell nyilvántartani azokat.

A Közalapítvány az időbeli elhatárolások elszámolását a Számviteli törvény általános előírásai szerint végzi.

Az előzőekben ki nem emelt eszközök és források értékelése és mérlegben való kimutatása a Számviteli törvény általános előírásai szerint történik.

A **Gödöllői Új Művészet Közalapítvány** a beszámoló készítés során követte és betartotta a számviteli alapelveket, szem előtt tartotta a megbízható valós összkép biztosítását. A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan ellenőrzés, önellenőrzés nem történt. A beszámoló készítés során – az előző évhez képest – az értékelési eljárásokban változás nem volt, az adatok a számviteli előírások szerint összehasonlíthatóak.

A Számviteli törvény (2000. évi C. törvény) és a hivatkozott kormányrendelet előírásai szerint az egyéb szervezeteknek, így az alapítványoknak is számlarenddel és számviteli politikával kell rendelkezni a kapcsolódó egyéb, leltározási, selejtezési, pénzkezelési és értékelési szabályzatokkal.

A GAZDÁLKODÁS ÉS A BESZÁMOLÓ ADATAINAK ÖSSZEFOGLALÓ ÉRTÉKELÉSE

A Közalapítvány tárgyévi eredménye 33 eFt, tőkenövekedés, szemben az előző évi 2.217 eFt tőkenövekedéssel. Az alapítói tőkén felüli tőkenövekmény /a tőkeváltozás/ továbbra is fedezetet biztosít - a könyvelés üzemgazdasági szemléletéből következően - a mérlegben kimutatott befektetett eszközöknek és az aktív időbeli elhatárolásoknak is.

Az alapítványi vagyont tekintve megállapíthatjuk, hogy az alapítói tőkét, a „Remsey” Alapítványtól átvett pénzeszközt és a 2022-es Támogatói program keretében a Közalapítvány székhelyének felújítására gyűjtött támogatási összeget a gazdálkodás lehetőségeihez képest a legkedvezőbb hozamot biztosító befektetési formákba helyeztük el.

Év végi pénzsámlák egyenlegei alapján rendelkezésre álltak a 2026. januári adófizetési kötelezettségekre, a várható év eleji működési kiadásokra, továbbá három tervezett projekt (két kiállítás Szférák és Island of weaving címmel, valamint Euroart tagdíj) és egy tervezett eszközfejlesztés (alkotóműhelyek technikai fejlesztése) előkészítéséhez szükséges források.

A Közalapítvány működése összességében kiegyensúlyozott volt. Tervezett programjait elsősorban az önkormányzat működési és művészeti célú támogatásai révén, illetve a Nemzeti Kulturális Alapnál elnyert pályázati támogatások révén tudta megvalósítani.

Pályázati lehetőségei és Támogatási programja révén ebben az évben is kiemelkedő összegű támogatási forrásokat sikerült szereznie.

Az alkotóház üzemeltetését és működtetését Gödöllő Város Önkormányzata látta el.

A kárpit- és szőnyegszövő, a kortárs szövésség és textiltervező, valamint az intenzív rajz-plasztika-kerámia tanfolyamok továbbra is megvalósultak, ezeken kívül 11 workshopot szerveztünk a nyári hónapokban: növényi fonalfestő, kortárs szövő, tufting, kortárs falikép szövő, növénytartó kerámia tárgyalkotó, magastüzű kerámia máz készítő, mázalatti festészet workshopot, valamint négy kreatív tábor gyerekeknek. A beszámolóban részletezett művészeti és közművelődési rendezvények megszokott színvonalú megtartása köszönhető a közalapítványt lelkesen segítő, ott dolgozó önkéntesek áldozatos munkájának is.

A tárgyévi eredmény kizárólag az alaptevékenység – közhasznú tevékenység – folytatásából származott. A szervezetnek az elmúlt évekhez hasonlóan vállalkozási tevékenysége nem volt.

KÖZALAPÍTVÁNY MÉRLEGÉNEK BEMUTATÁSA

ESZKÖZÖK

Eszközeink a 2025. évhez képest bővültek, melyet az alábbi táblázat mutat. A befektetett eszközök között az önkormányzati tulajdonú alkotóház 2000. 2004. és 2006. évi felújításait is nyilvántartjuk.

Megnevezés	Bruttó nyitó	Bruttó növ.	Bruttó csökk	Bruttó záró	Écs nyitó	Écs növ.	Écs. Csökk	Écs. Záró	Nettó záró
IMMATERIÁLIS JAVAK	281 500	-	-	281 500	281 500	-	-	281 500	-
Szellemi termékek	281 500	-	-	281 500	281 500	-	-	281 500	-
INGATLANOK ÉS KAPCSOLÓDÓ VAGYONI ÉRTÉKŰ JOGOK	2 303 360	-	-	2 303 360	913 539	46 067	-	959 606	1 343 754
Épületek, épületrészek, tulajdoni hányadok	2 303 360	-	-	2 303 360	913 539	46 067	-	959 606	1 343 754
MŰSZAKI GÉPEK, BERENDEZÉSEK, JÁRMŰVEK	5 521 833	-	-	5 521 833	1 886 321	650 720	-	2 537 041	2 984 792
Termelő gépek, berendezések, szerszámok, gyártóeszközök	5 273 191	-	-	5 273 191	1 747 343	614 667	-	2 362 010	2 911 181
Díszletek	248 642	-	-	248 642	138 978	36 053	-	175 031	73 611
EGYÉB BERENDEZÉSEK, FELSZERELÉSEK, GÉPEK, JÁRMŰVEK	4 804 631	1 678 584	28 680	6 454 535	4 103 693	609 988	28 680	4 685 001	1 769 534
Üzemi (üzleti) gépek, berendezések, felszerelések	903 490	1 466 599	-	2 370 089	541 356	309 627	-	850 983	1 519 106
Irodai, igazgatási berendezések és felszerelések	2 867 220	-	-	2 867 220	2 606 916	88 376	-	2 695 292	171 928
Üzemkörön kívüli berendezése, felszerelések, járművek	78 500	-	-	78 500	-	-	-	-	78 500
Kisértékű eszközök	955 421	211 985	28 680	1 138 726	955 421	211 985	28 680	1 138 726	-
ÖSSZESEN	12 911 324	1 678 584	28 680	14 561 228	7 185 053	1 306 775	28 680	8 463 148	6 098 080

A házipénztárt 746.905,-Ft-tal zártuk. A valutapénztárban a 2016. évi Turnhout-i kiadásokhoz felvett pénz 400 euro maradványa van. A bankszámlák év végi egyenlege 6.832.094,- Ft volt. Az alapítói tőke 3.000.000,-Ft összegét a számlavezető banki hozam garantált értékpapírjába fektettük be. 2018. április óta - állami intézkedés miatt - szervezeteknek nem lehet a magasabb hozamú kincstárjegyet vásárolni; így csak a banki értékpapírok maradnak.

Mihelyt lehetőség nyílt, a volt „Remsey” Alapítvány pénzét a bank tőkevédett befektetési alapjába fektettük be. A Közalapítvány székhelyének felújítására gyűjtött, 2022. évi Tükröződések támogatói program során összegyűlt 5 220 595 Ft támogatást 2023. májusában az alapító tőkéhez hasonlóan kedvező hozamot biztosító befektetési formába helyeztük.

FORRÁSOK

A Közalapítvány 12.798 eFt saját tőkéje 9.798 eFt-tal magasabb az induló, alapítói tőkénél. A tárgyévi tőkenövekedés az alaptevékenység és a támogatói program eredménye.

Rövid lejáratú kötelezettség a költségvetési számlákon mutatkozó 190 eFt az év végi szállító számlával összefüggő, 196 eFt a költségvetés felé rendezendő kötelezettség, 438 eFt decemberi munkabér, 2026-ban rendezésre kerültek a kötelezettségek.

A Passzív időbeli elhatárolások soron található 9.050 eFt amely a tárgyévben megkapott, de következő évben megvalósítandó projektekre elhatárolt NKA támogatás (1.940.000,-Ft), az adó 1%-os támogatás tárgyévben megkapott összege (153.002,- Ft), Önkormányzattól kapott összegből bérek és járulékai fedezetére (1.709.106,-Ft), az adományládából bevételezett támogatások összege (27.555,-Ft).

A bemutatott tételek alapján a Közalapítvány mérlegének főösszege 22.672 eFt.

A KÖZALAPÍTVÁNY KÖZHASZNÚ EREDMÉNYKIMUTATÁSA

ÖSSZES KÖZHASZNÚ BEVÉTEL	24.862 eFt
ÖSSZES KÖZHASZNÚ RÁFORDÍTÁS	24.829 eFt

KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	33 eFt
--	--------

A Közalapítvány elszámolt bevételei 6,43 %-kal csökkentek az előző évhez képest, és az elszámolt költségek 1,95 %-kal növekedtek az előző évhez képest.

Az alapító 2025. évben is jelentős összeggel támogatta a Közalapítvány városra kiterjedő egyedi művészeti programjai megvalósítását.

BEVÉTELEK RÉSZLETEZÉSE

A Közalapítvány közhasznú működésének alapfeltételét évek óta az alapító Gödöllői Önkormányzat támogatása biztosítja, amely ebben az évben 18.500 eFt volt. Ez a támogatási összeg nyújtott fedezetet az Alkotóház és a Közalapítvány mindennapos működési költségeinek túlnyomó többségére (munkabér és járulékai, posta, távközlési díjak, kisösszegű kertészeti költségek, szállítási költségek, számviteli szolgáltatások, anyagbeszerzések, bankköltség stb.).

Az általános rezsiköltségek (áramdíj; gázdíj; víz- és csatorna), valamint a nagyobb összegű karbantartási kiadások biztosítása a működtetésért felelős Önkormányzat feladata.

Az önkormányzati támogatás több, mint 30%-a művészeti programok megvalósítását szolgálta, köztük két önálló kiállítás (Az idő függőnye csoportos képzőművészeti kiállítás és Table of Nature - tematikus alkotóműhely), egy művésztelep program (Az idő függőnye I A szövés technikájára reflektáló kortárs vizuális alkotások megvalósítása) és egy mentorprogram (GIM TEXTILMŰHELY PROGRAM I Struktúrált geometria - Különböző szövési technikákra épülő stúdiók megvalósítása) megrendezését. Az önkormányzati támogatás nagy részét a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben dolgozó 3 fő bére adta ki, akik 2024. év óta új konstrukcióban, nem Gödöllő Város Önkormányzatától közvetlenül, hanem a Közalapítványon keresztül kapták a bérüket. A támogatásból fedeztük a GIM-művészteret 2025. évi fenntartását is.

A Közalapítvány további bevételei, elnyert támogatásai 2025-ben:

- Cél szerinti tevékenység bevétele:	1.250 eFt
- Kiadvány és termék értékesítés	1.234 eFt
- Online pénztárgép bevétele	16 eFt
- Támogatások	21.619 eFt
- Múzeumpedagógiai foglalkozás	344 eFt
- Adományláda bevételei	16 eFt
- Önkormányzattól kapott támogatás	19.857 eFt
- Pályázati NKA támogatások	1.844 eFt
- Szja 1% felhasználás	123 eFt
- Adomány	26 eFt

A pályázati támogatások jóváhagyása előzetes költségvetés alapján történt és a tervezetek alapján megkövetelt elszámolásokat határidőre benyújtottuk.

A 2024-ben számunkra kiutalt Szja 1% 123.173,-Ft volt, melyet 2025-ben felhasználtunk. A 2025. évben kapott 153.002,-Ft elhatárolása a 2026. évre megtörtént.

Kiadványok és támogatói termékek, katalógusok eladásából 1.233.760,- Ft folyt be; látogatói adomány 348.660,-Ft volt, online pénztárgép 2024-ről áthozott összege 16.025,- Ft. A kapott kamat 0,-Ft.

Tükröződések céladomány 5.221 e-Ft, melyet elhatárolt a Közalapítvány.

A PÁLYÁZATI TÁMOGATÁSOK BEMUTATÁSA

Az NKA 104116/00814 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **600 000 Ft** támogatást hagyott jóvá a **GIM TEXTILMŰHELY PROGRAM I Struktúrált geometria - Különböző szövési technikákra épülő stúdiók megvalósítására**, amely összegből 200 000 Ft értékben eszközöket és anyagokat (pl. ollók, zsinórok, papír) vásároltunk, további 400 000 Ft-ot pedig a program szakmai vezetésére fordítottunk (Hidasi Zsófia és Újszászi Tünde tiszteletdíja). A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót az NKA elfogadta.

Az NKA 104116/00809 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **1 150 000 Ft** összeggel támogatta a **Az idő függőnye I A szövés technikájára reflektáló kortárs vizuális alkotások megvalósítására** szervezett művésztelep-programunkat. A megítélt támogatásból eszköz- és anyagköltségre (pl. méteráru, PES vászon, papírok, fűrészáru, alumínium- és acélszelvények, bőrök, festékek, polikarbonát lemez, képkeretek, vízmértékek) összesen 543 700 Ft-ot, a művészek tiszteletdíjára összesen 572 000 Ft-ot,

meleg ételre 34 300 Ft-ot fordítottunk. A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót benyújtottuk.

Az NKA 507106/14673 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **950 000 Ft** összeggel támogatta a **Az idő függőnye csoportos képzőművészeti kiállítás megrendezését és a tárlathoz kapcsolódó kis katalógus megvalósítását**. A megítélt támogatásból kurátori és rendezői tiszteletdíjra 150 000 Ft-ot, fotózásra (interiőr és esemény) 170 000 Ft-ot, a kiadvány grafikai tervezésre 90 000 Ft-ot, szállításra 25 000 Ft-ot, különböző nyomdai szolgáltatásokra pedig 515 000 Ft-ot fordítottunk. **A támogatás kiutalása csak 2026. januárban történt meg, a számlákat tartalékainkból fizettük 2025-ben.** A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót 2026. március hónapban nyújtjuk be.

Az NKA 104114/00095 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **60 000 Ft** támogatást hagyott jóvá a **2025. évi EuroArt tagdíj befizetésére**. A támogatás teljes összegét kifizettük a tagdíjra. A szakmai beszámolót és a pénzügyi elszámolást elkészítettük, várhatóan 2026. februárjában nyújtjuk be.

Az NKA 507116/03348 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **200 000 Ft** támogatás összeggel támogatta a **Table of Nature - tematikus alkotóműhely megrendezését**. A 2025-ben induló művészeti installáció sorozattal Katona Szabó Erzsébet textilművészre emlékezünk. A megítélt támogatásból 116 700 Ft-ot az installációkban felhasznált növényekre, 83 300 Ft-ot pedig szakmai anyagköltségre fordítottunk. A pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót 2025. decemberében benyújtottuk.

Az NKA 507114/00147 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **60 000 Ft** támogatást hagyott jóvá a **2026. évi EuroArt tagdíj befizetésére**. A támogatást 2025-ben kiutalták, a program 2026-ban valósul meg.

Az NKA 507105/01107 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **480 000 Ft** támogatási összeget hagyott jóvá a **Gödöllői Iparművészeti Műhely alkotóműhelyeinek technológiai eszközfejlesztésére**. A támogatás kiutalása 2025-ben megtörtént, a fejlesztés 2026-ban valósul meg.

Az NKA 507106/14568 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **800 000 Ft** támogatási összeget hagyott jóvá a Várkapitányi Lakban megrendezendő **Szférák című textilművészeti kiállításra** (pályázatban szereplő munkacím: Életfonalak). A támogatás kiutalása 2025-ben megtörtént, a kiállítás 2026-ban valósul meg.

Az NKA 507106/14573 számú pályázatának keretében az NKA Iparművészeti Kollégiuma **600 000 Ft** támogatási összeget hagyott jóvá az **Island of Weaving - csoportos textilművészeti kiállítás és a tárlathoz kapcsolódó kis katalógus megvalósítására**. A támogatás kiutalása 2025-ben megtörtént, a program 2026-ban valósul meg.

101/81-18/2025 számon a Közalapítvány **18 500 000 Ft** támogatást kapott **Gödöllő Város Önkormányzatától**. Ez a támogatási összeg három fő tételből áll: a működési költségek támogatásából, a GIM-művészkertre fordítható támogatásból és a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben dolgozó 3 fő részmunkaidős dolgozó béreinek a finanszírozásából. 2024-től Gödöllő Város Önkormányzata új konstrukciót vezetett be, az eddig általuk közvetlenül fizetett bérek 2024. január 1-től a Közalapítvány számára támogatási összegként kerülnek kifizetésre, a dolgozók bérét pedig így ebből a támogatásból közvetlenül a Közalapítvány

fizeti.

A Közalapítvány 2025. évi működésére **4 500 000 Ft** támogatást kaptunk, amiből a szokásos működési költségeket finanszíroztuk: posta, telefon, internet, irodaszerek, bankköltség, számviteli szolgáltatás, könyvvizsgálói díj, műhelyek anyagköltségei stb., valamint szakmai programjaink költségeinek kiegészítésére, a GIM kiállítóterének világítástechnikai fejlesztése közben felmerült egyéb költségekre, a GIM-művészkeret tábla elkészítésére, a GIM bejárat részének a fejlesztésére fordítottuk ezt a támogatást.

A Közalapítvány összesen **13 620 000 Ft-ot** kapott a Gödöllői Iparművészeti Műhelyben dolgozók bér-és járulékköltségeinek a fedezésére. 2 fő a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány rész munkaidős alkalmazottjaként kapja a fizetését, 1 fő pedig vállalkozóként, megbízási szerződés keretében számláz havonta a Közalapítványnak.

A Közalapítvány a 2025. évben **380 000 Ft-ot** kapott a GIM-művészkeret gondozására. A támogatást növényekre, termőföldre, eszközökre és egy kerti segítő díjára fordítottuk.

A lezajlott kiállításról és a 2025. évi működési költségekről szóló pénzügyi elszámolást és szakmai beszámolót benyújtottuk. A bér- és járulékköltségek elszámolása márciusban esedékes.

100/4-18/2025 számon a Közalapítvány további **1 000 000 Ft** céltámogatást kapott **Gödöllő Város Önkormányzatától**, amelyet három kiállítás - a Remsey-művészcsalád kiállítása, Az idő függőnye kiállítás, Table of Nature kiállítás - költségeire fordítottunk. A főbb költségnevek a következők voltak: szállításra 49 800 Ft-ot, videó és fotók készítésére 170 500 Ft-ot, grafikai tervezésre 120 000 Ft-ot, hangtechnikára 63 500 Ft-ot, különféle nyomdai szolgáltatásokra 284 707 Ft-ot, asztallapokra és -lábakra 98 912 Ft-ot, kerti anyagokra és eszközökre 79 850 Ft-ot, falfestésre 112 000 Ft-ot, szakmai anyagköltségre 20 731 Ft-ot költöttünk. A szakmai beszámolót és a pénzügyi elszámolást benyújtottuk.

A 2025. évi felhasználás költségeit a következőkben részletezett tételekre számoltuk el. A szokásos működési kiadásokon kívül (Munkabér és járulékai, Posta, telefon, irodaszerek, bankköltség, számviteli szolgáltatás stb.) a támogatás fedezetet biztosított a már említett kiállítások költségeinek kiegészítésére, további rendezvények megtartására a GIM-házban, valamint a város kulturális társintézményei rendezvényein való részvételre.

RÁFORDÍTÁSOK RÉSZLETEZÉSE KÖLTSÉGNEMENKÉNT:

Főkönyvi szám	Megnevezés	Összeg
5	KÖLTSÉGNEMEK	23 972 279 Ft
51	ANYAGKÖLTSÉGEK	3 260 043 Ft
511	Közhasznú tevékenység anyagköltsége	2 154 312 Ft
5111	Közhasznú tevékenység anyagköltsége	2 154 312 Ft
51111	Vásárolt anyagok költsége	1 734 283 Ft
51112	Egyéb anyagköltség	176 270 Ft
51115	Irodaszer, nyomtatvány	206 617 Ft
51116	Szakmai anyagok	27 976 Ft
51117	Tisztítószer	9 166 Ft
512	Éven belül elhasználódó eszközök	1 105 731 Ft
5121	Éven belül elhasználódó eszközök, szerszámok, mg. eszközök	1 105 731 Ft
52	IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	10 774 125 Ft
521	Szállítás-rakodás, raktározás költségei	114 600 Ft

5211	Szállítási és rakodás	114 600 Ft
527	Telefon és internet költségek	496 773 Ft
5271	Postaköltség	24 700 Ft
5272	Telefon	182 908 Ft
5273	Internet	289 165 Ft
528	Adminisztrációs szolgáltatás	2 171 159 Ft
5281	Számviteli, jogi szolgáltatás	837 500 Ft
5283	Nyomdai grafikai szolgáltatás	993 159 Ft
5287	Fotó, video készítés	340 500 Ft
529	Egyéb igénybe vett szolgáltatások költségei	7 991 593 Ft
5292	Egyéb igénybe vett szolgáltatások költségei (c.sz. tev.)	7 567 896 Ft
5299	Egyéb igénybevett szolgáltatás	423 697 Ft
53	EGYÉB SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	267 174 Ft
532	Pénzügyi, befektetési szolgáltatási díjak	267 174 Ft
5321	Bankköltség (kh., tev.)	267 174 Ft
54	BÉRKÖLTSÉG	7 633 364 Ft
541	Béreköltség	7 203 264 Ft
542	Egyszerűsített foglalkoztatás bére	430 100 Ft
55	SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK	93 221 Ft
5595	Rendezvényhez étel-ital	93 221 Ft
56	BÉRJÁRULÉKOK	637 577 Ft
565	Szociális hozzájárulási adó	546 164 Ft
569	Egyéb bérjárulékok/ EFO közterhe	91 413 Ft
57	ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	1 306 775 Ft
571	Terv szerinti értékcsökkenési leírás	1 074 520 Ft
572	Használatbavételkor egy összegben elszámolt értékcsökkenési leírás	232 255 Ft
8	ÉRTÉKESÍTÉS ELSZÁMOLT ÖNKÖLTSÉGE ÉS RÁFORDÍTÁSOK	857 044 Ft
8142	Múzeum kiadvány	17 400 Ft
8143	GIM Shop termékek	839 483 Ft
8699	Kerekítési különbözet	161 Ft

Gödöllő, 2026.03.31.

Összeállította: Ácsné Huszti Erika
Reg. szám: 116204

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

13 Budapest Környéki Törvényszék

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

Nyilvántartási szám:

13 01 1665

Tárgyév: 2026

Időszak terjedelme:

egész év



töredék év



2025.01.01.

időszak kezdete

2025.12.31.

időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

13 Budapest Környéki Törvényszék

Tárgyév: 2026

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2025.01.01.

2025.12.31.

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet

b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)

Szervezet neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 2100 Település: Gödöllő

Közterület neve: Körösfői Kriesch Aladár Közterület jellege: utca

Házszám: 15-17. Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám: Település:

Közterület neve: Közterület jellege:

Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

Nyilvántartási szám:

13 01 1665

Ügyszám:

1300 / Pk 60233 / 1998

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18680968-1-13

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

HIDAS ZSÓFIA

Képviselő aláírása:

Keltezés:

GÖDÖLLŐ

2026.03.31.

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET
KÖZALAPTVÁNY
2100 Gödöllő, Körösfői u. 15-17.
Adószám: 18680968-1-13
Számla: 13 01 1665 1300 60233 1998

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1242

2026. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

Adatok ezer forintban

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	5 726	0	14 918
I. Immateriális javak	0		0
II. Tárgyi eszközök	5 726		6 098
III. Befektetett pénzügyi eszközök	0		8 820
B. Forgóeszközök	17 797	0	7 744
I. Készletek	0		0
II. Követelések	0		5
III. Értékpapírok	8 820		0
IV. Pénzeszközök	8 977		7 739
C. Aktív időbeli elhatárolások	0		10
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	23 523	0	22 672
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	12 765	0	12 798
I. Induló tőke/jegyzett tőke	3 000		3 000
II. Tőkeváltozás/eredmény	7 548		9 765
III. Lekötött tartalék	0		0
IV. Értékelési tartalék	0		0
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	2 217		33
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből	0		0
E. Céltartalékok	0		0
F. Kötelezettségek	1 688	0	824
I. Hátrasorolt kötelezettségek	0		0
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek	0		0
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	1 688		824
G. Passzív időbeli elhatárolások	9 070		9 050
FORRÁSOK ÖSSZESEN	23 523	0	22 672

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	2 660		1 250				2 660	0	1 250
2. Aktivált saját teljesítmények értéke	0		0				0	0	0
3. Egyéb bevételek	23 911		23 612				23 911	0	23 612
ebből:									
- tagdíj	0		0				0	0	0
- alapítótól kapott befizetés	0		0				0	0	0
- támogatások	23 910		23 611				23 910	0	23 611
ebből: adományok	793		374				793	0	374
4. Pénzügyi műveletek bevételei	0		0				0	0	0
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	26 571	0	24 862	0	0	0	26 571	0	24 862
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	26 571		24 862				26 571	0	24 862
5. Anyagjellegű ráfordítások	15 289		15 158				15 289	0	15 158
6. Személyi jellegű ráfordítások	7 085		8 364				7 085	0	8 364
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	0		0				0	0	0
7. Értékcsökkenési leírás	1 980		1 307				1 980	0	1 307
8. Egyéb ráfordítások	0		0				0	0	0
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	0		0				0	0	0
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	24 354	0	24 829	0	0	0	24 354	0	24 829
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	24 354		24 829				24 354	0	24 829
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	2 217	0	33	0	0	0	2 217	0	33
10. Adófizetési kötelezettség	0		0				0	0	0
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	2 217	0	33	0	0	0	2 217	0	33

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

Adatok ezer forintban

Tájékoztató adatok	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
A. Központi költségvetési támogatás	5 786		1 844				5 786	0	1 844
ebből: - normatív támogatás							0	0	0
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás	16 934		19 857				16 934	0	19 857
ebből: - normatív támogatás							0	0	0
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás							0	0	0
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás							0	0	0
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI.törvény alapján átutalt összeg	123		153				123	0	153
F. Közszolgáltatási bevétel							0	0	0
G. Adományok	793		374				793	0	374

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

1.2 Székhely

Irányítószám: 2100 Település: Gödöllő
Közterület neve: Körösfői Kriesch Alaldár Közterület jellege: utca
Házzszám: 15-17. Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házzszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

1300 / Pk 60233 / 1998

1.4 Nyilvántartási szám:

13 01 1665

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18680968-1-13

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve: HIDASI ZSÓFIA

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Legjelentősebb szakmai programjai a következők voltak: Az idő függőnye tematikus művésztelep 12 meghívott alkotóval, a művésztelepen készült műveket bemutató kiállítás, Incze Mózes Munkácsy-díjas festőművész kiállítása a Várkapitányi lak épületében (Monád Galériával együttműködésben), a Remsey-művészcsalád online gyűjteményének a bemutatója és a család 12 alkotójának a tárlata (a Gödöllői Művésztelep Alapítvánnyal együttműködésben). Elindítottunk egy művészeti eseménysorozatot Tables of Beauty címmel, amelynek keretében minden évben szeptember elején Katona Szabó Erzsébetre emlékezünk, kiemelt esemény volt a GIM-művészkert táblájának az avatása, amelyet Gödöllő Város Önkormányzata és a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány közösen állított Katona Szabó Erzsébet születésnapja alkalmából.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: kulturális tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: 2001. évi LXIV. törvény

2011. évi CLXXXIX. törvény 13.§ (1) bek. 7. pont

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: Gödöllő város lakossága, művészet kedvelő látogatók

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 2600

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány az elmúlt 27 év tapasztalatára és gyakorlatára építve, az Alapító Okiratban megfogalmazott célok és feladatok szellemében sokrétű és gazdag tartalmú tevékenységet realizált 2025-ben is.

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Adatok ezer forintban

5.1 Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
	0	0
5.2 Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
	0	0
5.3 Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
	0	0
Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	0	0
Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	0	0

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1 Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
	0	0
6.2 Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév
	0	0
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen)	0	0

**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet**

PK-1242

2026. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Adatok ezer forintban	
	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	26 571	24 862
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	123	153
D. Közzolgáltatási bevétel	0	0
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	26 448	24 709
H. Összes ráfordítás (kiadás)	24 354	24 829
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	7 085	8 364
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	24 354	24 829
K. Adózott eredmény	2 217	33
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	69	71
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója
és közhasznúsági melléklet

PK-1242

2026. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPTVÁNY

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-1242-01 Könyvvizsgálói jelentés

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-1242-02 Szöveges beszámoló

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-1242-03 Kiegészítő melléklet

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-1242-04 Meghatalmazás

jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Céglapján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

Mellékletek, csatolmányok

PK-1242-01 Könyvvizsgálói jelentés:

Nincs fájl feltöltve.

PK-1242-02 Szöveges beszámoló:

Nincs fájl feltöltve.

PK-1242-03 Kiegészítő melléklet:

Nincs fájl feltöltve.

PK-1242-04 Meghatalmazás:

Nincs fájl feltöltve.

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány Kuratóriumának

Vélemény

Elvégeztem a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány (továbbiakban: Közalapítvány) (2100 Gödöllő, Körösfői Kriesch Aladár utca 15-17.) 2025. évi egyszerűsített éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely egyszerűsített éves beszámoló a 2025. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege 22.672,- e Ft, a tárgyévi eredmény 33,- e Ft nyereség -, és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményem szerint a mellékelt egyszerűsített éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Közalapítvány 2025. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

Könyvvizsgálatomat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottam végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségem bővebb leírását jelentésem „*A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége*” szakasza tartalmazza.

Független vagyok a Közalapítványtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „*A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata*”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Könyvvizsgálók Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „*Nemzetközi etikai kódex kamarai tag könyvvizsgálóknak (a nemzetközi függetlenségi standardokkal egybefoglalva)*” című kézikönyvében (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelek az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésem, hogy az általam megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményemhez.

Egyéb információk: A közhasznúsági melléklet

Az egyéb információk a Közalapítvány 2025. évi közhasznúsági mellékletéből állnak. A vezetés felelős a közhasznúsági mellékletnek a 350/2011 (XII.30.) Kormányrendelet vonatkozó előírásaival összhangban történő elkészítéséért. A jelentésem „Vélemény” szakaszában az egyszerűsített éves beszámolóra adott véleményem nem vonatkozik az egyéb információkra, és az egyéb információkra vonatkozóan nem bocsátunk ki semmilyen formájú bizonyosságot nyújtó következtetést.

Az egyszerűsített éves beszámoló általam végzett könyvvizsgálatával kapcsolatban az én felelősségem az egyéb információk átolvasása és ennek során annak mérlegelése, hogy az egyéb információk lényegesen ellentmondanak-e az egyszerűsített éves beszámolónak vagy a könyvvizsgálat során szerzett ismereteimnek, vagy egyébként úgy tűnik-e, hogy azok lényeges hibás állítást tartalmaznak. Ha az elvégzett munkám alapján arra a következtetésre jutok, hogy az egyéb információk lényeges hibás állítást tartalmaznak, kötelességem ezt a tényt jelenteni. Ebben a tekintetben nincs jelenteni valóm.

A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az egyszerűsített éves beszámolóért

A vezetés felelős a megbízható és valós képet adó egyszerűsített éves beszámoló elkészítéséért a számviteli törvénnyel összhangban, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes egyszerűsített éves beszámoló elkészítése.

Az egyszerűsített éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Közalapítványnak a tevékenysége folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közzé tegye a tevékenység folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a tevékenység folytatásának elvén alapuló számvitel egyszerűsített éves beszámolóban való alkalmazásáért, azt az esetet kivéve, ha a vezetésnek szándékában áll megszüntetni a Közalapítványt vagy beszüntetni az üzletszerű tevékenységet, vagy amikor ezen kívül nem áll előtte más reális lehetőség.

Az irányítással megbízott személyek felelősek a Közalapítvány pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálataért való felelőssége

A könyvvizsgálat során célom kellő bizonyosságot szereznem arról, hogy az egyszerűsített éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményemet tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássak ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott egyszerűsített éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazok és szakmai szkepticizmust tartok fenn. Továbbá:

- Azonosítom és felmérem az egyszerűsített éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak kockázatait, az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálói eljárásokat alakítok ki és hajtok végre, valamint véleményem megalapozásához elegendő és megfelelő könyvvizsgálói bizonyítékot szerzek. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását;
- Megismerem a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálói eljárásokat tervezek meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Közalapítvány belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsak.
- Értékelem a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek észszerűségét.
- Következtetést vonok le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a tevékenység folytatásának elvén alapuló számvitel alkalmazása, valamint a megszerzett könyvvizsgálói bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős kétséget vethetnek fel a Közalapítvány tevékenység folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonom le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésemben fel kell hívnom a figyelmet az egyszerűsített éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősítenem kell véleményemet. Következtetésem a független könyvvizsgálói jelentésem dátumáig megszerzett könyvvizsgálói bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Közalapítvány nem tudja a tevékenységét folytatni.

- Értékelem az egyszerűsített éves beszámoló átfogó bemutatását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékelem azt is, hogy az egyszerűsített éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.

Jászberény, 2026. április 2.

*Könyvvizsgáló cég képviselőjének aláírása
Képviselőre jogosult neve: Dobák István
Könyvvizsgáló cég neve: Dobák Kft.
Könyvvizsgáló cégszékhelye: 6060 Tiszakécske,
Kőrösi u. 78.
Nyilvántartási szám: 001116*

*Kamarai tag könyvvizsgáló aláírása
Kamarai tag könyvvizsgáló neve: Dobák István
Nyilvántartási szám: 000775*

**A FELÜGYELŐ BIZOTTSÁG beszámolója
a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány
2025. évi szakmai tevékenységéről és gazdálkodásáról**

Tisztelt Képviselő-testület!

A Gödöllői Új Művészet Közalapítványt Gödöllő Város Önkormányzata 1998. évben alapította. A Pest Megyei Bíróság 1999. január 15-én kelt, 1.Pk.60.233/1998/8 számú végzésével 1665. szám alatt vette nyilvántartásba a szervezetet.

A Közalapítvány székhelye: 2100 Gödöllő, Körösfői Kriesch Aladár utca 15-17.

A Közalapítvány célja: támogatni a képző- és iparművészet helyi hagyományainak ápolását, hozzájárulni a kortárs művészeti alkotások megismertetéséhez, az alkotómunka körülményeinek javításához, valamint a tehetség gondozáshoz.

A Közalapítvány alapító által rendelkezésre bocsátott induló vagyona 3 millió Ft, melyet az alapító okirat rendelkezése szerint a legkedvezőbb kamatfeltételeket biztosító tartós betétbe kell elhelyezni.

A Közalapítvány az alapító által nyújtott pénzügyi támogatáson felül jelentős összegű pályázati keretből működött, munkáját az előző évekhez hasonlóan gazdag tartalommal végezte.

A kuratórium a 2025. évi egyszerűsített éves beszámolót megvitatta és elfogadta.

A Dobák Könyvelő, Könyvvizsgáló és Adótanácsadó Kft. elvégezte a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány könyvvizsgálatát, melyben az eszközök és források egyező végösszege 22.672 eFt, a mérleg szerinti eredmény 33 eFt.

Az elmúlt 26 évhez hasonlóan a műhely kiállító termében és kertjében csoportos kiállítások valósultak meg. A gödöllői Várkapitányi Lakban Incze Mózes Munkácsy Mihály-díjas festőművész műveiből rendezett kiállítást.

2025-ben az oktatási program keretén belül kárpit- és szőnyegszövés, kortárs szövés, rajz-plasztika-kerámia, kortárs kerámia, növényi fonalfestés, hand-tufting, fotó, rajz-festés tanfolyamok és workshopok, gyermekeknek szóló alkotói érzékenyítő programok, táborok és a kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok valósultak meg.

Szoros kapcsolatot tartanak az alkotó műhely művészei az iskolákkal, a kulturális, közművelődési intézményekkel.

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány szellemiségével, a hagyományok ápolásával, új kezdeményezésekkel tevékenyen hozzájárul a város kulturális jó hírnevének öregbítéséhez.

Gödöllő, 2026. április. 14.



Liskáné Fóthi Zsuzsanna sk.
Felügyelő Bizottság elnöke

HATÁROZATI JAVASLAT

Gödöllő Város Képviselő-testülete a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány 2025. évi szakmai tevékenységéről és gazdálkodásáról szóló beszámolót jóváhagyja.

Határidő: a kuratórium elnökének értesítésére azonnal
Felelős: Dr. Gémesi György polgármester

Gödöllő, 2026. május „18”

Dr. Gémesi György
polgármester

