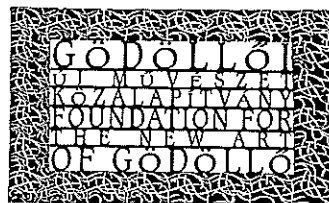


GÖDÖLLŐ VÁROS POLGÁRMESTERE

ELŐTERJESZTÉS 2021. május 13.

Tárgy: Beszámoló a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány és a Független
Könyvvizsgáló 2020. évi tevékenységéről
Előterjesztő: Dr. Gémesi György polgármester



A GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET KÖZALAPÍTVÁNY KURATÓRIUMÁNAK BESZÁMOLÓJA

A 2020. ÉVI SZAKMAI TEVÉKENYSÉGRŐL, GAZDÁLKODÁSRÓL

Tisztelt Képviselő Testület!

A.) SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány az elmúlt 22 év tapasztalatára és gyakorlatára építve, az Alapító Okiratban megfogalmazott célok és feladatok szellemében sokrétű és gazdag tartalmú tevékenységet realizált 2020-ban, habár a koronavírus-járvány nem tette lehetővé minden tervezett esemény megvalósítását. A koronavírus-járvány első hulláma miatt tavasszal, majd a második hullám miatt november közepétől az Alkotóház zárva tartott, a művészeti tanfolyamok foglalkozásai elmaradtak, a művészeti események megvalósítása későbbi időpontokra tevődött át. A köztes időszakokban az eseményeket a megfelelő óvintézkedések betartása mellett tartottuk meg - kötelező maszk használat, kézfertőtlenítő biztosítása, bizonyos esetekben létszámkorlátozás és kötelező regisztráció, egyes események online közvetítése.

Az offline, személyes találkozással megvalósított események mellett ebben az évben kiemelt szerepet kaptak az online térben megvalósított projektek, megjelenések - megújult weboldal elkészítése, új online tartalmak létrehozása.

Az aktuális programok mellett 2020-ban a hosszútávú célok megfogalmazásával, előkészítésével, megvalósítási formáinak a kidolgozásával foglalkozott a Műhely szakmai vezetése - múzeumpedagógiai program kidolgozása, tehetséggondozó program továbbfejlesztése, támogatói program kialakítása, az Alkotóház fő-és melléképületének koncepcionális átalakítási és felújítási terveinek elkészítésében való közreműködés.

Munkájának legfontosabb tényei és eseményei az alábbiak voltak:

KIÁLLÍTÁSOK A 2020. ÉVBEN

A KORTÁRS ÉKSZER - fiatal ékszművészek csoportos kiállítása
2020. február 15 – augusztus 29.

Kiállító művészek: BÖRCSÖK ANNA | FAZEKAS VERONIKA | FEKETE FRUZZSI | HORÁNYI KINGA | LŐRINCZ RÉKA | NEUZER ZSÓFI | TENGELY NÓRA | VÁGI FLÓRA | VESZPRÉMI GABRIELLA

A hagyományos, elsősorban díszítő funkciót betöltő, drága alapanyagokból készült ékszerek mellett egyre inkább előtérbe kerülnek azok a forma- és anyaghasználatukban is újszerű, szokatlan ékszerek, amelyek a képzőművészet és iparművészet határait feszegetve új tartalommal töltik meg a kortárs ékszer fogalmát. Olyan kísérleti ékszerek, autonóm műalkotások ezek, amelyek újfajta technológiai megoldásokat és anyagfelhasználásokat mutatnak be, társadalmi jelenségekre reflektálnak vagy éppen egy gondolat, egy történet kifejezői. A kiállítás olyan fiatal, feltörekvő ékszművészek munkáit mutatja be, akik a kortárs ékszerre a hagyományos funkcióján túl a konceptuális művészet egyik lehetséges médiumaként tekintenek.

A kiállítás kurátora és a kiállítást rendezte: HIDASI ZSÓFIA textiltervező művész
A kiállítást köszöntötte | BÁRDY PÉTER, Gödöllő város alpolgármestere
A kiállítás megnyitotta | HORÁNYI ATTILA PhD művészettörténész

EMLÉKNYOMOK | FÓRIS KATALIN textilművész kiállítása
2020. szeptember 14 - 2021. február 6.

Fóris Katalin textilművész szövött alkotásaival a kollektív emlékezet vizuális lenyomataira reflektál, emlékhordozó anyagok, filmnegatívok, celluloid rétegek felhasználásával hozza létre műveit. A celluloid filmekben kívül pamut- és damil szálak alkotják a minőségében teljesen új szövetet, amely elsősorban plasztikussága, könnyen alakíthatósága, a térrel és a fénnel való játéka tükrében izgalmas installációs lehetőségeket rejt magában. A kiállítás válogatást mutatott be a művész alkotásaiból, a legújabb munkákra fókuszálva.

A kiállítás kurátora és a kiállítást rendezte: HIDASI ZSÓFIA textiltervező művész
A kiállítást bevezette | KATONA SZABÓ ERZSÉBET Ferenczy Noémi-díjas textilművész
A kiállítást köszöntötte | MÉSZÁROS JUDIT, Gödöllő város főépítésze
A kiállítást megnyitotta | SZEGEDY-MASZÁK ZSUZSANNA művészettörténész

ESEMÉNYEK, SZAKMAI PROGRAMOK A 2020. ÉVBEN

LEDPUPPETS performansz | Vizuális utazás vízen és fényeken keresztül a GIM-ház kertjében | 2020.július.11. 20.00

A Ledpuppets formáció egy vízalatti világot kelt életre, a bábszínház, az élő zenés performansz és a látványszínház elemeit felhasználva. Vizuális utazás vízen és fényeken keresztül a tengerfenéig. A performansz helyszíne a GIM festői kertje. Az estét 20:30-kor tárlatvezetés nyitotta meg. A kortárs ékszer című csoportos kiállításunkon, amelyet Hidasi Zsófia textiltervező művész, a kiállítás kurátora és Börcsök Anna ékszertervező művész vezettek. Ezután került sor a kertben a performanszra.

Bábművészek | MAKRA VIKTÓRIA és PAPP ZOLTÁN
Bábok | REMSEY DÁVID grafikusművész
Zene | PANDA

21. SZÁZADI MŰVÉSZI IDENTITÁSOK – ÉKSZERBEN ELBESZÉLVE | Kerekasztal beszélgetés A kortárs ékszer című kiállításhoz kapcsolódóan | 2020. augusztus 29. 17.00

„A kortárs ékszer című gödöllői kiállítás a hazai ékszertervezők két generációjának gondolkodásmódját és gyakorlatát mutatja be a teljesség igénye nélkül. Milyen is ez a kép? Színesen sokféle és vonzó, újraértelmezi az anyagokat és a formákat, új technológiákat mutat fel, gondolkodásra hívja a közönséget. Minden darab felismerhetően kötődik az alkotójához, mindegyik magában hordozza készítése folyamatának egészét, a művész szándéka szerinti és az interpretált jelentést. A hazai színtérre korábban jellemző designcentrikus tervezői attitűdöt konceptuálisabb alkotói szemlélet váltotta fel. Számos egyéni választ láthatunk arra a kérdésre, hogy mi is az ékszer, mit lehet vele kezdeni manapság, milyen identitást hordozhat a digitális korban.” Spengler Katalin műgyűjtő

A beszélgetés résztvevői | Vági Flóra | Börcsök Anna | Fekete Fruzszi | Horányi Kinga | Neuzer Zsófia | Tengely Nóra

A beszélgetés koncepcióját összeállította | Spengler Katalin műgyűjtő, művészeti tanácsadó

A koronavírus járvány akadályoztató tényezői miatt az esemény részben online valósult meg.

TÉGLAARCHITEKTÚRA WORKSHOP | Téglarchitektúra elméletben és gyakorlatban -Építészeti szakmai workshop a gödöllői Főépítész iroda és a Gödöllői Iparművészeti Műhely szervezésében | 2020.október 17.

„Gödöllő hagyományos építészetében meghatározó szerepet játszott a homlokzati téglarchitektúra. A településképi arculati kézikönyv ajánlásként fogalmazza meg

ennek a hagyománynak a folytatását, és kortárs építészetben való alkalmazását, a tervezői rutin azonban a településképi illeszkedés elvárásának teljesítésére sokszor kimerül az olcsón kivitelezhető, szeletelt-ragasztott téglaburkolatban, „tégladekorokban”. Annak érdekében, hogy a valódi téglarchitektúra hagyománya szerves része maradjon a helyi építéskultúrának, workshopot szerveztünk fiatal építészeknek, építészhallgatóknak, akik egy konkrét tervezési feladat kapcsán mélyülhetnek el az egyedi téglaszerkezetek megtervezésének szépségében. A workshop apropója a GIM-ház melléképületének tervezett megújítása, amelynek keretében egyedi kötésű téglapillérek elevenítenék fel a téglarchitektúra helyi hagyományát.” Mészáros Judit, városi főépítész

ELŐADÁSOK

1. Tégláról téglára | Előadó: Dévényi Tamás építész
2. Téglarchitektúra a helyi építési hagyományban, illusztris helyi kortárs épületeken. A gödöllői vasúti épületek bemutatása. A Településképi arculati kézikönyv ajánlásai | Előadó: Mészáros Judit, Gödöllő város főépítésze
3. Téglák: stílus, anyag és szerkezet | Előadó: Kruppa Gábor építész
4. A Gödöllői Iparművészeti Műhely fő- és melléképületének tervezett megújítása | Előadó: Guba Sándor és Hámori Péter építészek – GUBAHÁMORI építésziroda

ÉPÜLETLÁTOGATÁS

A Medgyaszay István által tervezett Nagy Sándor-műteremház megtekintése

TERVEZÉSI GYAKORLAT

Tervezett kerti melléképülethez egyedi formájú téglapillérek megtervezése 1:1-es modellezéssel, 2-3 fős csoportokban | Gyakorlatvezető: Kruppa Gábor építész

Koncepció | Mészáros Judit, Gödöllő város főépítésze és Hidasi Zsófia textilművész, a GIM művészeti vezetője

Az esemény korlátozott létszámmal, regisztráció köteles formában valósult meg, az előadásokat online lehetett követni a Gödöllő Nettv oldalán és Mészáros Judit főépítész facebook-oldalán.

A TÁRSINTÉZMÉNYEKKEL EGYÜTT SZERVEZETT KULTURÁLIS PROGRAMOK

A gödöllői műhely továbbra is részt vett a **Gödöllői Önkormányzat Polgármesteri Hivatal** által, rendszeresen megszervezett, kulturális programokat egyeztető kerekasztal fórumon, a város tematikus évet és kulturális programjait érintő üléseken a GIM-Ház vezetője is képviseltette magát.

A 2020. októberében megrendezett Téglarchitektúra workshopunk a Gödöllői Polgármesteri Hivatal Főépítészeti Irodájával közös programként valósult meg. Az építészeti szakmai nap előadásainak a helyszínét a Gödöllői Város Könyvtár és Információs Központ biztosította.

A gödöllői műhely kiállításait csoportos formában, nagy számban és visszatérő rendszerességgel látogatták óvodás csoportok, iskolai osztályok, nyugdíjasok,

tanárok (óvónők, pedagógusok). Az említett alkalmakra működési keretünkben rendszeres felügyeletet biztosítottunk, résztvevők száma: 165 fő

A 2020. év szakmai programjai a Nemzeti Kulturális Alap, Gödöllő Város Önkormányzata és a Magyar Művészeti Akadémia támogatásával valósultak meg.

OKTATÁSI PROGRAM

2020-ban a művészeti oktatási program a következőképpen alakult:

Működtek a gobelin-, a kerámia-, a festészet- és képzőművészet, a textiltechnikák és rajztanfolyamaink. **Bocz Bea** textilművész irányította a gobelinszövő műhely szakmai munkáját, **F. Orosz Sára** DLA keramikusművész a kerámia-plasztika kurzus szakmai vezetője, **Hidasi Zsófi** textiltervező művész irányításával zajlottak kortárs szövés - és rajztanfolyamok. A nyári időszakban két új tematikájú művészeti workshopot indítottunk, **Kántor József** képzőművész vezetésével szitanyomó kurzus valósult meg, **Varga Melinda** szobrászművész vezetésével pedig absztrakt bábkurzus. A koronavírus-járvány első hulláma miatt tavasszal, majd a második hullám miatt november közepétől az Alkotóház zárva tartott, a foglalkozások elmaradtak.

Nyári, intenzív tanfolyamok:

Kerámia-plasztika tanfolyam: F. Orosz Sára DLA keramikusművész

Kortárs szövés és rajzoktatás tanfolyam: Hidasi Zsófia, textiltervező művész

Szitanyomó workshop: Kántor József képzőművész

Absztrakt báb kurzus: Varga Melinda szobrászművész

Az év teljes egészében a művészeti oktatási tanfolyamok pénzügyi- és működési feltételeit Gödöllő Város Önkormányzata biztosította, a művésztanárokkal való kapcsolattartást, a terembérlés ügyintézését és a kapcsolódó számlázást Gödöllő Város Önkormányzata pénzügyekért felelős vezetője végezte.

MŰVÉSZETI ALKOTÓ MŰHELY

2020-ban a Gödöllői Iparművészeti Műhely alkotóházában továbbra is folyt művészeti alkotómunka; a műtermeket megosztva az egyéni alkotómunka, a közös műhelymunka és a növendékekkel való együttműködés céljaira használtuk. A Gödöllői Polgármesteri Hivatal Főépítési Irodájával közösen rendezett **Téglaarchitektúra workshopunk** keretében szakmai műhelyként funkcionált az alkotóházunk kertje. A szakmai workshopon elsősorban fiatal építészek, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem és a Budapesti Műszaki Egyetem építészhallgatói vettek részt. Hasonló jellegű szakmai workshopok, projektek megvalósítása célunk lesz a következő években is.

A szakmai jellegű workshopok mellett 2020. októberében **közösségi kertrendezést** tartottunk a GIM-ház kertjében. Terveink szerint a koratavaszi és az őszi időszakban rendszeresen fogunk szervezni közösségi kertészkedési napokat, amelyek keretében folyamatosan rendben tudjuk tartani a GIM-ház kertjét.

ONLINE MEGVALÓSULT MŰVÉSZETI PROJEKTEK

A koronavírus-járvány következtében az offline programok mellett kiemelt szerepet kaptak az online térben megvalósult projektek. 2020-ban elkészült a Gödöllői Iparművészeti Műhely új honlapja, amely megújult arculattal és új tartalmakkal mutatja be a Közalapítvány tevékenységét.

2020. márciusa óta új, tematikus online tartalmakat közvetítünk projektjeinkről. Elindítottuk MŰHELY-INTERJÚK sorozatunkat, amelynek keretében a tevékenységünkben résztvevő művészeket és szakembereket mutatjuk be megújult weboldalunkon és közösségi oldalunkon. Emellett válogatást mutattunk be az elmúlt 22 év projektjeiből, alkotásaiból az online térben.

AZ ALKOTÓHÁZ FŐ- ÉS MELLÉKÉPÜLETÉVEL KAPCSOLATOS TERVEK ÉS VÁLTOZÁSOK

Az Alkotóház az 1970-es években épült, kihasználtsága és jelenlegi állapota indokoltá tesz egy nagyszabású felújítást és átalakítást. Az Alkotóház felújítási terveit, a koncepciótervet és a látványtervet a GUBAHÁMORI építésziroda készítette el a GIM szakmai vezetésének közreműködésével. A felújítási terveket a GIM-hez kapcsolódó képző-és iparművészek is támogatják, összefogásuk eredményeképpen egy jövő évre tervezett támogatói vásár keretében a műveik eladásából befolyó összeg 50%-át a GIM-ház felújítására ajánlják fel. A 2022 tavaszán a frissen felújított gödöllői Várkapitányi Lakban megrendezésre kerülő támogatói kiállításon és vásáron közel 50 neves képző-és iparművész vesz majd részt.

PUBLICITÁS, LÁTOGATOTTSÁG

Az említett programokon Gödöllőn 380 látogatót, tanfolyamainkon 160 főt fogadtunk. A kiemelkedően alacsony látogatószám a koronavírus-világjárvány következtében elrendelt bezárásnak tudható be: a GIM-Ház az év felében nem tudott látogatókat fogadni és rendezvényeket tartani.

A változatos program természetesen a sajtó és a média érdeklődését is felkeltette, az internetes újságokban minden eseményről jelent meg méltatás, az MTI rendszeresen közzétette a programokat. A Magyar Iparművészet folyóirat a híryanagban rendszeresen közzétette csoportos kiállításainkat, és a Magyar Művészeti Akadémia honlapján minden kiállításunkról megjelent információ. Összeállítást láthattunk a Gödöllő nettv-n a Téglarchitektúra programunk előadásaiából.

A GIM-Ház kulturális programjait, kiállításait, rendezvényeit a Gödöllői Szolgálat is teljes részletességgel jelentette meg. Az epiteszforum.hu internetes újság felhívást jelentetett meg az építészeti szakmai programhoz kapcsolódóan.

A felsorolt szakmai és közművelődési rendezvényeket a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány Alapító Okirata célkitűzésének megfelelően, a gödöllői művésztelep hagyományainak szellemében szervezte meg.

PÁLYÁZATI TÁMOGATÁSOK BEMUTATÁSA

NKA 104106/02725 számú pályázat

Az NKA Iparművészet Kollégiuma 400.000 Ft támogatást hagyott jóvá a Kortárs ékszer - Fiatal ékszművészek kiállítása megvalósítására. Szakmai anyagra 19.045 Ft-ot; nyomdai kivitelezésre 102.955 Ft-ot; installáció készítésre 98.000 Ft-ot; továbbá kiállításrendezésre 180.000 Ft-ot fordítottunk. Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták.

A Kortárs ékszer című kiállítás megvalósítását támogatta Gödöllő Város Önkormányzata is a 100/3/2019/26 számon a város rendezvény keretének terhére jóváhagyva 160.000 Ft-ot. Elszámolt költség a 30.000 Ft kommunikációs költség, 30.000 Ft grafikai költség, a 6.120 Ft installációs költség; a 74.740 Ft szakmai anyagköltség, valamint a 20.000 Ft kiállításmegnyitón való közreműködő díja.

NKA 104106/02800 számú pályázat

Az NKA Iparművészet Kollégiuma 400.000 Ft támogatást hagyott jóvá Fóris Katalin textilművész „EMLÉKNYOMOK” című kiállítása megvalósítására. Szakmai anyagra 46.470 Ft-ot; kommunikációra 90.768 Ft-ot; dokumentációra 43.000 Ft-ot; továbbá kiállításrendezésre 219.940 Ft-ot fordítottunk. Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót benyújtottuk.

Az EMLÉKNYOMOK című kiállítás megvalósítását támogatta Gödöllő Város Önkormányzata is a 100/14/2020/01 számon a város rendezvény keretének terhére jóváhagyva 120.000 Ft-ot. Elszámolt költség a 23.810 Ft kommunikációs költség, a 15.000 Ft műtárgyszállítás; a 45.324 Ft szakmai anyagköltség, valamint a 35.000 Ft kiállításmegnyitón való közreműködő díja.

100/14/2020/01 számon Gödöllő Város Önkormányzata a rendezvény keretből 380.000 Ft-ot folyósított a LEDPUPPETS performansz megvalósítására, amelynek a következők voltak a költségei: grafikai munka 27.000 Ft, dokumentáció (fotózás és videó) 53.000 Ft, az előadók díja 300.000 Ft.

Az NKA 101108/00564 számú pályázata a 2020. október 17-én megtartott Téglarchitektúra elméletben és gyakorlatban programunkat támogatta. Az előadók tiszteletdíjára 200.000 Ft-ot, dokumentációra 20.000 Ft-ot, valamint kommunikációra 80.530 Ft-ot költöttünk. Mivel a KŐ-HÁZ Kft. szponzorálta a programot, ezért az eredetileg tervezetthez képest nem költöttünk szakmai anyagokra, eszközökre. Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták, a fennmaradó összeget visszautaltuk.

Az NKA 104105/00284 számú pályázata 900.000 Ft-tal támogatta a kortárs szövőműhely fejlesztését. A támogatás terhére 1 db háromfejes gépi orsózót és 4 db hatnyűstös asztali szövőszéket vásároltunk. Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták.

Az NKA 104114/000706 számú pályázata ebben az évben is támogatta a 2020. évi EURO-ART tagdíj megfizetését. Az Iparművészet Kollégiuma 55.000 Ft összeget hagyott jóvá. A tagdíj összege az átutalás aktuális devizaárfolyamán 53.843 Ft volt. A devizaátutalás költségének elszámolására és erre támogatási fedezetet kapni a 2020. évben sem volt lehetőség. Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót benyújtottuk.

0593-MMA-20-OMM számon a Közalapítvány 673.304 Ft-ot kapott a Magyar Művészeti Akadémiától az MMA Alapszabályában nevesített művészeti területen fő tevékenységet végző civil és egyéb szervezetek részére, működési költségeik támogatására a koronavírus világjárvány kulturális, művészeti szférát érintő hatásának enyhítése céljából. A pályázatban 2021. március 1. és augusztus 31. között keletkező működési költségeink egy részét számoltuk el. Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták.

NTP-KULT-20-0018 számon LÁNCOLAT – Vizuális gyakorlatok természeti inspirációra című művészetpedagógiai programunkra kaptunk a Miniszterelnökségtől 1.200.000 Ft-ot. Az NKA 104105/00284 számú pályázata 550.000 Ft-tal támogatja a grafikai műhely fejlesztését. Az e két pályázaton nyert összegeket 2020-ban kiutalták számunkra, a programok szakmai és pénzügyi megvalósítása 2021-ben aktuális.

100/12-15/2020 számon a Közalapítvány 3.000.000 Ft-ot kapott Gödöllő Város Önkormányzatától közhasznú működésre és tervezett programjai megvalósítására.

A 2020. évi felhasználás költségeit a szokásos működési tételekre számoltuk el (posta, telefon, irodaszerek, bankköltség, számviteli szolgáltatás, műhelyek anyagköltségei, fejlesztései stb.), valamint a támogatás fedezetet biztosított a már említett kiállítások költségeinek kiegészítésére, további rendezvények megtartására a Gödöllői Iparművészeti Műhely Alkotóházában.

A 2022. tavaszára tervezett támogatói kiállítás és vásár a frissen felújított Várkapitányi Lak termeiben kap majd helyet. A termekben jelenleg nincs még kialakítva képakasztó rendszer, ennek a kialakításához járultunk hozzá 250 000 Ft-tal, annak érdekében, hogy a tervezett kiállításunk körülményei időben biztosítva legyenek.

KURATÓRIUM TEVÉKENYSÉGE

A közalapítvány elnöksége és kuratóriuma az Alapító Okiratban szabályozott módon és formában tartotta üléseit. A kuratóriumi testület három alkalommal hozott határozatokat, a kuratóriumi üléseken a tagok 75%-a részt vett. A kuratóriumi ülések jegyzőkönyvei elkészültek.

Az üléseken jelenléti ívet vezettek, jegyzőkönyveket írtak.

A Közalapítvány elnöksége és kuratóriuma közhasznú tevékenységként végezte munkáját, amelyért semmilyen anyagi juttatásban nem részesült.

A felsorolt szakmai és közművelődési rendezvényeket a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány Alapító Okirata célkitűzésének megfelelően, a gödöllői művésztelep hagyományainak szellemében szerveztük meg.

B.) GAZDÁLKODÁS

1.) A Közalapítvány 2020. évi gazdálkodása összességében a külső körülmények, a pályázati úton elnyert támogatások kifizetései mellett folyamatos és biztonságos volt. Megteremtette azokat a feltételeket, amelyek a vállalt programok és kötelezettségek teljesítését biztosította.

2.) Az alapító, Gödöllő Város Önkormányzata 3.870.000 Ft-tal támogatta a közalapítvány működési kiadásait és szakmai programjainak megvalósítását.

3.) A közhasznú tevékenység bevételei között a pályázati úton nyert támogatás képviselt jelentősebb összeget.

4.) A közhasznú tevékenység ráfordításai között a kiállítások szervezési és megvalósítási költségei (telefon, posta, internet, irodaszer, műtárgyszállítás stb.), a nyomdai költségek és a kiállításokhoz kapcsolódó megbízási díjak képviseltek nagyobb volument.

5.) A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány 2020-ban 6.128 eFt éves összes bevételt, 4.631 eFt ráfordítást realizált, így a tárgyévi közhasznú eredmény 1.497 eFt volt. A kiegészítő melléklet „Gazdálkodás és a beszámoló adatainak összefoglaló értékelése” c. fejezetben részletesen taglalja a fent említett eredményt.

6.) A közalapítvány 2020. évi egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági mellékletei, független könyvvizsgálói jelentése elkészült, melyek a képviselő-testületi beszámoló mellékletét képezik.

Kérem a Képviselő Testületet, hogy beszámolómat elfogadni szíveskedjék.

Gödöllő, 2021. április 28.

**GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET
KÖZALAPÍTVÁNY**
2100 Gödöllő, Körösfői u. 15-17.
Adószám: 18680968-1-13
Szlsz.: 10700196-26226503-51100005



Katona Szabó Erzsébet

Ferenczy Noémi-díjas textilművész
a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány elnöke

Melléklet:

Eredeti 2020. évi Egyszerűsített beszámoló

Szöveges beszámoló anyagot összeállították:

Hidasi Zsófia művészeti vezető

Csúrné Sarbak Klára projektmenedzser



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

13 Budapest Környéki Törvényszék

Beküldő neve (Ügyfélkapu vagy Cégkapu)

Fehérné Mokos Katalin

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Nyilvántartási szám: 13-01-1665

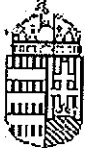
Tárgyév: 2020

Időszak terjedelme: egész év ☒ töredék év ☐ 2020-01-01

2020-12-31
időszak kezdete időszak vége

Kitöltő verzió:3.3.0 Nyomtatvány verzió:1.3

Nyomtatva: 2021.04.29 11.30.57



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

13 Budapest Környéki Törvényszék

Tárgyév:

2 0 2 0

Időszak terjedelme: egész év ☒

töredék év ☐

2 0 2 0 - 0 1 - 0 1

időszak kezdete

2 0 2 0 - 1 2 - 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet

☒

b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)

☐

Szervezet neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 2 1 0 0

Település: Gödöllő

Közterület neve: Körösfői Kriesch Aladár

Közterület jellege: utca

Házszám: 15-17.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

1 3 - 0 1 - 1 6 6 5

Ügyszám:

1 3 0 0 / P k . 6 0 2 3 3 / 1 9 9 8

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 6 8 0 9 6 8 - 1 - 1 3

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Katona Szabó Erzsébet

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Gödöllő

2 0 2 1 - 0 4 - 1 3

GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET
KÖZALAPÍTVÁNY

2100 Gödöllő, Körösfői u. 15-17.

Adószám: 18680968-1-13

Szlsz.: 10700196-26226593-51100008



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

(Adatok ezer forintban.)

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	1 699		2 782
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	1 699		2 782
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	4 172		6 319
I. Készletek			47
II. Követelések	1		2
III. Értékpapírok	3 500		3 500
IV. Pénzeszközök	671		2 770
C. Aktív időbeli elhatárolások			
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	5 871		9 101
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	5 192		6 689
I. Induló tőke/jegyzett tőke	3 000		3 000
II. Tőkeváltozás/eredmény	2 238		2 192
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	-46		1 497
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	7		12
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	7		12
G. Passzív időbeli elhatárolások	672		2 400
FORRÁSOK ÖSSZESEN	5 871		9 101



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	66						66		
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	5 532		6 128				5 532		6 128
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés	501						501		
- támogatások	2 031		6 122				2 031		6 122
ebből: adományok	0						0		
4. Pénzügyi műveletek bevételei	7						7		
A. Összes bevétel (1+2+3+4)	5 605		6 128				5 605		6 128
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	5 605		6 128				5 605		6 128
5. Anyagjellegű ráfordítások	4 469		4 258				4 469		4 258
6. Személyi jellegű ráfordítások	647		85				647		85
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai									
7. Értékcsökkenési leírás	535		278				535		278
8. Egyéb ráfordítások			10						10
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai									
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	5 651		4 631				5 651		4 631
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	5 651		4 631				5 651		4 631
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	-46		1 497				-46		1 497
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	-46		1 497				-46		1 497

Kitöltő verzió:3.3.0 Nyomtatvány verzió:1.3

Nyomtatva: 2021.04.29 11.30.58



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	2 031		2 928				2 031		2 928
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás	3 501		3 009				3 501		3 009
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	58		106				58		106
F. Közzolgáltatási bevétel									
G. Adományok									

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.



Igen



Nem

Kitöltő verzió:3.3.0 Nyomtatvány verzió:1.3

Nyomtatva: 2021.04.29 11.30.59



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: **2100** Település: **Gödöllő**
Községi neve: **Körösfői Kriesch Aladár** Községi jellege: **utca**
Házszám: **15-17.** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Községi neve: Községi jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

1300/Pk-60233/1998

1.4 Nyilvántartási szám:

13-01-1665

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18680968-1-13

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Katona Szabó Erzsébet

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Közalapítvány Alapító Okiratban rögzített célja: támogatni a képző- és ipar művészet helyi, gödöllői hagyományainak ápolását, a kortárs művészet alkotó munka feltételeinek megteremtését, annak megismertetését, valamint a tehetség gondozását.
A cél szerinti közhasznú "kulturális tevékenység" keretében ápoljuk a Gödöllői Művésztelep szellemiségét és hagyományát; támogatva az alkotóművészeti munkát; kiállítások és rendezvények megvalósításával, valamint művészeti tanfolyamok szervezésével és lebonyolításával.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

kulturális tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

2001. évi LXIV. törvény**2011. évi CLXXXIX. törvény 13.§ (1) bek. 7. pont**

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

Gödöllő város lakossága és művészet kedvelő turisták

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

1916

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	5 605	6 128
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	58	106
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	5 547	6 022
H. Összes ráfordítás (kiadás)	5 651	4 631
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	647	85
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	5 651	4 631
K. Adózott eredmény	-46	1 497
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	10	10
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - F]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	☐	☒
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	☐	☒
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	☒	☐
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	☒	☐



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Kortárs ékszer - Fialat ékszerművészek kiállítása		
Támogató megnevezése:	NKA Iparművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.02.01-2020.02.28		
Támogatási összeg:	400 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	400 000		
- tárgyéven felhasznált összeg:	400 000		
- tárgyéven folyósított összeg:	400 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒

Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:

Személyi	
Dologi	400 000
Felhalmozási	
Összesen:	400 000

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:

A kiállítás olyan fiatal, feltörekvő ékszerészek munkáit mutatja be, akik a kortárs ékszerre a hagyományos funkcióján túl a konceptuális művészet egyik lehetséges médiumaként tekintenek.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása

Az üzleti évben a támogatási összegből megvalósítottuk a kiállítást, kiállítás megnyitót szerveztünk. Szakmai anyagra 19.045,-Ft-ot, nyomdai kivitelezésre 102.955,-Ft-ot, installáció készítésre 98.000,-Ft-ot, kiállítás rendezésre 108.000,-Ft-ot fordítottunk.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Önkormányzati céltámogatás Fiatal ékszerművészek		
Támogató megnevezése:	Gödöllő Város Önkormányzata		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☒	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2019.04.01-2020.004.30		
Támogatási összeg:	160 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	160 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	160 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	160 000		
Felhalmozási			
Összesen:	160 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A kiállítás olyan fiatal, feltörekvő ékszerészek munkáit mutatja be, akik a kortárs ékszerre a hagyományos funkcióján túl a konceptuális művészet egyik lehetséges médiumaként tekintenek.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben a támogatási összegből megvalósítottuk a kiállítást, kiállítás megnyitót szerveztünk. Kommunikációs költség 30.000,-Ft, Grafikai költségre 30.000,-Ft, installációs költségre 6.120,-Ft-ot, Anyag költség 74.740,- és 20.000,-Ft a kiállításon való közreműködés.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Emléknymok - Fóris Katalin textilművész kiállítása		
Támogató megnevezése:	NKA Iparművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.09.05-2021.02.06		
Támogatási összeg:	400 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	400 000		
- tárgyéven felhasznált összeg:	400 000		
- tárgyéven folyósított összeg:	400 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	400 000		
Felhalmozási			
Összesen:	400 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Fóris Katalin textilművész szövött alkotásaival a kollektív emlékezet vizuális lenyomataira reflektál, emlékhordozó anyagok, filmnegatívok, celluloid rétegek felhasználásával hozza létre műveit. A kiállítás válogatást mutat be a művész alkotásaiból, a legújabb munkákra fókuszálva.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben a támogatási összegből megvalósítottuk a kiállítást, kiállítás megnyitót szerveztünk. Szakmai anyagra, 46.470,-Ft-ot, kommunikációra 90.768,-Ft-ot, dokumentációra 43.000,-Ft-ot, további kiállítás rendezésre 219.940,-Ft-ot fordítottunk.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Grafikai Műhely eszközfejlesztés		
Támogató megnevezése:	NKA Iparművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.10.01-2021.07.31		
Támogatási összeg:	550 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	0		
- tárgyévben felhasznált összeg:	0		
- tárgyévben folyósított összeg:	550 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	0		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
2021-ben megvalósítandó fejlesztés, amelyből a szitanyomás kellékeit (szitakeretek, gumis rákel, felhúzóvályú) rézkarcnyomó hengert és a digitális képszerkesztéshez laptopot vásárolunk.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben pályáztunk a grafikai műhelyünk eszköz fejlesztésére, majd a szerződéskötést követően megkaptuk a támogatási összeget.			

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet	PK-642
	2020. év	

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Euro-Art tagdíj		
Támogató megnevezése:	NKA Iparművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.03.02-2020.12.31		
Támogatási összeg:	55 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	55 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	53 843		
- tárgyévben folyósított összeg:	55 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:

Személyi	
Dologi	53 843
Felhalmozási	
Összesen:	53 843

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:

A Gödöllői Iparművészeti Műhely 16 éve tagja az Európai Művésztelepek Szövetségének, az Euro-Artnak. A Szövetségben való tagság feltétele az éves tagdíj megfizetése.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása

Az üzleti évben a támogatási összegből fizettük az aktuális évi tagdíjat. A tagdíj összege az átutalás napján érvényes devizaárfolyammal számolva 53.843,-Ft. A különbözet visszautalásra fog kerülni a támogató részére.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Emlékterek (projekt és leporello)		
Támogató megnevezése:	NKA Képzőművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2021.07.03-2021.08.31		
Támogatási összeg:	400 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	0		
- tárgyéven felhasznált összeg:	0		
- tárgyéven folyósított összeg:	400 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	0		
Felhalmozási			
Összesen:	0		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
2021-ben megvalósítandó program. A támogatásból kooperáción alapuló képzőművészeti projekteket valósítunk meg a szecessziós művésztelep egykori helyszínein.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben pályáztunk a projekt költségére, majd a szerződéskötést követően megkaptuk a támogatási összeget.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Téglaarchitektúra elméletben és gyakorlatban		
Támogató megnevezése:	NKA Építőművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.10.17-2020.10.17		
Támogatási összeg:	530 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	530 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	300 530		
- tárgyévben folyósított összeg:	530 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	300 530		
Felhalmozási			
Összesen:	300 530		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Annak érdekében, hogy a valódi tégl architektúra hagyománya szerves része maradjon a helyi építéskulturának, workshopot szerveztünk fiatal építészeknek, építész hallgatóknak, akik egy konkrét tervezési feladat kapcsán mélyülhettek el az egyedi téglaszerkezetek megtervezésének szépségében.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben lezajlott a program. Az előadók tisztelet díja 200.000,-, dokumentációs költség 20.000,-, kommunikációs költség 80.530,- Ft. Mivel a Kő-Ház szponzorálta a programot, ezért az eredetileg tervezetthez képest nem költöttünk szakmai anyagokra, eszközökre. A fennmaradó támogatási összeget 2021-ben visszautaltuk az NKA számlájára az elszámolás alapján.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Láncolat művészetpedagógiai pályázat
Támogató megnevezése:	Nemzeti Tehetség Program (Miniszterelnökség)
Támogatás forrása:	központi költségvetés ☒
	önkormányzati költségvetés ☐
	nemzetközi forrás ☐
	más gazdálkodó ☐
Támogatás időtartama:	2020.07.01-2021.06.30
Támogatási összeg:	1 200 000
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	0
- tárgyévben felhasznált összeg:	0
- tárgyévben folyósított összeg:	1 200 000
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐ vissza nem térítendő ☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	
Személyi	
Dologi	0
Felhalmozási	
Összesen:	0
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:	
2021-ben megvalósítandó program. A járványhelyzet állása szerint tudjuk kezelni. A program képző- és iparművészeti műfajokban biztosít fejlődési-, tanulási lehetőséget 14-18 éves tehetségígéreteknek. Tehetség gondozó programunkon 6 kiválasztott középiskolás diák vesz majd részt.	
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása	
Az üzleti évben pályáztunk, a projekt költségére, majd a szerződés kötést követően megkaptuk a támogatást.	



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	Önkormányzati céltámogatás 2020 (LEDPuppets, Fóris Katalin, Bajkó Dániel)		
Támogató megnevezése:	Gödöllő Város Önkormányzata		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☒	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.07.01-2020.12.31		
Támogatási összeg:	870 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	870 000		
- tárgyéven felhasznált összeg:	500 000		
- tárgyéven folyósított összeg:	870 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	500 000		
Felhalmozási			
Összesen:	500 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A LEDPuppets formáció egy vízalatti világot keltett életre, a bábszínház, az élőzenés performansz és a látvány színház elemeit felhasználva. Fóris Katalin kiállítása válogatást mutatott be a művész munkáiból, a legújabb film negatívokból és celluloid rétegekből szőtt munkáira reflektálva. Bajkó Dániel kiállítása a gödöllői festőművész legfrissebb munkáit fogja bemutatni.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben a LEDPuppets performansz (költségei a következők: grafikai munka 27.000,-, fotózás, videó dokumentáció 53.000,-, előfűző díja 300.000,-) és Fóris Katalin kiállítása (kommunikációs költség 23.810,-, Műtárgy szállítási 15.000,-, Szakmai anyag 45.324,-, közreműködői díj 35.000,-) valósult meg. A járvány helyzet miatt Bajkó Dániel kiállítása 2021-re tolódott, így az arra szánt keretet 2021-ben használjuk fel.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Támogatási program elnevezése:	A Gödöllői Iparművészeti Műhely szövőműhelyének eszközfejlesztése		
Támogató megnevezése:	NKA Iparművészeti Kollégium		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2019.10.01-2020.07.31		
Támogatási összeg:	900 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	900 000		
- tárgyévből felhasznált összeg:	900 000		
- tárgyévből folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Targyevben felhasznalt osszeg reszletezese jogcimenkent:			
Személyi			
Dologi	900 000		
Felhalmozási			
Összesen:	900 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Kortárs szövőműhelyünkben a tradicionális szövési technikákból kiinduló és azokat újra gondoló kortárs módon alkalmazó technikai tudást és szemléletmódot lehet elsajátítani. A támogatás a szövőműhely eszközfejlesztését célozza.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Az üzleti évben fejlesztettük a szövőműhelyt. A támogatás terhére 1 db három fejes gépi orsózót és 4 db hatnyűstös asztali szövőszéket vásároltunk.			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-642

2020. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Iámogatási program elnevezése:	MMA működési költség támogatása		
Támogató megnevezése:	Magyar Művészeti Akadémia		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2020.03.01-2020.08.31		
Támogatási összeg:	673 304		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	673 304		
- tárgyéven felhasznált összeg:	673 304		
- tárgyéven folyósított összeg:	673 304		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	673 304		
Felhalmozási			
Összesen:	673 304		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Közalapítvány, az MMA alapszabályában nevesített területen működő civil és egyéb szervezeteknek működési költségéhez nyújt támogatást a korona vírus világjárvány kulturális, művészeti szférát érintő hatásának enyhítésére.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
Működési költségeinkből a 2020.03.01-08.31. közé eső költségeink egy részét számoltuk el.			

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány
2020. évi Egyszerűsített éves beszámolójának
Kiegészítő melléklete

Bejegyzési szám: 1.Pk.60.233/1998/8

Adószám: 18680968-1-13

Beszámolási időszak: 2020. 01. 01. - 2020. 12.31

A Gödöllői Új Művészet Közalapítványt 1998. évben alapította Gödöllő Város Önkormányzata. A Pest Megyei Bíróság 1999. január 15-én kelt 1.Pk.60.233/1998/8 számú végzésével 1665. szám alatt vette nyilvántartásba a szervezetet.

A Közalapítvány székhelye a 2001.december 14-én kelt 198/2001.(XII.13.) sz. önkormányzati határozat alapján 2100 Gödöllő, Körösfői Kriesch Aladár utca 15-17.

A Közalapítvány célja: támogatni a képző- és iparművészet helyi hagyományainak ápolását, hozzájárulni a kortárs művészeti alkotások megismertetéséhez, az alkotómunka körülményeinek javításához, valamint a tehetséggondozáshoz.

A Közalapítvány közhasznú célszerű tevékenysége „kulturális tevékenység”, valamint „kulturális örökség megóvása” tevékenység; hivatkozással a Kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. tv, továbbá Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. tv. 13.§ (1) bekezdésben foglalt közfeladatok feltételeinek.

A beszámoló összeállítása során figyelemmel voltunk az „ún.” Civil törvény / 2011. évi CLXXV. tv. előírásaira is, különös tekintettel a közhasznú jogállásra.

Az alapító által Közalapítvány részére rendelkezésre bocsátott induló vagyon 3 millió forint, melyet az alapító okiratban foglaltak szerint a legkedvezőbb kamatfeltételeket biztosító tartós betétbe kell elhelyezni.

A Közalapítvány legfőbb döntéshozó szerve a Budapest Környéki Törvényszék 2012. november 6-i jogerős végzése alapján a hét tagból álló kuratórium, működésének ellenőrzését háromtagú felügyelő bizottság látja el.

A Közalapítvány életében jelentős változást eredményezett, hogy az alapító 2011. augusztus 31-ig biztosította a szervezet, az alkotóház és a Gödöllői Iparművészeti Műhely működésének alapfeltételeit az erre jóváhagyott 2 millió Ft-ból. A továbbiakban a működtetés és üzemeltetés nagy részét a Művészetek Háza Nonprofit Közhasznú Kft, Gödöllő látta el. 2021-ben újabb változás következett be, amikor a teljes üzemeltetést átvette Gödöllő Város Önkormányzata.

SZÁMVITELI POLITIKA

A mérlegkészítés napja a tárgy évet követően - legkésőbb - február hó utolsó napja. A korábbi évek gyakorlata alapján ezzel az időponttal teljeskörűen biztosítható a december 31-i fordulónap és a mérlegkészítés napja között ismertté vált, tárgyévet érintő gazdasági események számbavétele.

A Közalapítvány könyveit a kettős könyvvitel rendszerében vezeti, számlakeretét a pénzügyi és számviteli szakmai folyóiratokban megjelent ajánlások szerint alakította ki. Az

egyszerűsített éves beszámolót a 479/2016. (XII.28.) Korm. rendeletben meghatározott szerkezetben készíti el.

A közalapítvány gazdálkodására, az adománygyűjtésre és a közhasznúság egyes kérdéseinek szabályaira a 350/2011. (XII. 30.) Korm. rendelet vonatkozik.

A mérleg tartalmára vonatkozóan a hivatkozott kormányrendelet és a számviteli törvény 22-45.§-aiban foglaltakat alkalmaztuk, az eredmény-kimutatás tartalmát a törvény 70-87. §-aiban, illetve a kormányrendelet előírásainak figyelembevételével határoztuk meg.

A Közalapítvány gazdálkodására vonatkozó lényeges és jelentős tételek mértékét illetően a számviteli törvényben meghatározottak az irányadók.

A Közalapítvány bevétele minden olyan bevétel, amely a vállalkozási és alapítványi célú tevékenységhez kapcsolódik, beleértve a céltámogatást is.

A Közalapítvány kiadásai a vállalkozási és alapítványi célú tevékenység közvetlen költségei, az alapítvány működési költségei.

A befektetett eszközöket, a tárgyi eszközöket és az immateriális javakat a mérlegben nettó értéken értékeljük. Az eszközök bekerülési értéke a beszerzési ár, mely tartalmazza az aktiválásig felmerült, az eszközhöz egyedileg hozzákapcsolható költségeket. Az eszközök értékcsökkenési leírását lineáris módszerrel, a várható élettartam alapján, a társasági adótörvényben rögzített leírási kulcsokkal az üzemben töltött napok arányában határoztuk meg. A 100.000- Ft egyedi bekerülési érték alatti tárgyi eszközöket és immateriális javakat a használatbavételkor egy összegben leírjuk.

A vásárolt értékpapírok csak akkor kerülnek a befektetett eszközök csoportjába, ha azokat várhatóan nem értékesítik egy éven belül. Amennyiben egy befektetett pénzügyi eszközként nyilvántartott értékpapír a mérleg fordulónapját követően értékesítjük, úgy az a mérlegben a forgóeszközként szerepel.

A vásárolt értékpapírok eladásakor a nyilvántartásokból történő kivezetés a FIFO (First In First Out) módszer alapján történik, vagyis az eladás alkalmával mindig a legrégebben meglévő (időben-legkorábban beszerzett) értékpapírt számoljuk el.

A kamatozó értékpapírok könyvszerinti értéke nem tartalmazhatja a vásárláskor megfizetett kamatot, vagyis névértéken kell nyilvántartani azokat.

A Közalapítvány az időbeli elhatárolások elszámolását a Számviteli törvény általános előírásai szerint végzi.

Az előzőekben ki nem emelt eszközök és források értékelése és mérlegben való kimutatása a Számviteli törvény általános előírásai szerint történik.

A **Gödöllői Új Művészet Közalapítvány** a beszámoló készítés során követte és betartotta a számviteli alapelveket, szem előtt tartotta a megbízható valós összkép biztosítását. A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan ellenőrzés, önellenőrzés nem történt. A beszámoló készítés során – az előző évhez képest – az értékelési eljárásokban változás nem volt, az adatok a számviteli előírások szerint összehasonlíthatóak.

A Számviteli törvény (2000. évi C. törvény) és a hivatkozott kormányrendelet előírásai szerint az egyéb szervezeteknek, így az alapítványoknak is számlarenddel és számviteli politikával kell rendelkezni a kapcsolódó egyéb, leltározási, selejtezési, pénzkezelési és értékelési szabályzatokkal.

A GAZDÁLKODÁS ÉS A BESZÁMOLÓ ADATAINAK ÖSSZEFOGLALÓ ÉRTÉKELÉSE

A Közalapítvány tárgyévi eredménye 1.497 eFt tökenövekedés, szemben az előző évi 46 eFt tőkecsökkenéssel. A tőkeváltozás összességében kis mértékben érintette a mérlegfőösszeget.

Az alapítói tőkén felüli tökenövekmény /a tőkeváltozás/ továbbra is fedezetet biztosít - a könyvelés üzemgazdasági szemléletéből következően - a mérlegben kimutatott befektetett eszközöknek és az aktív időbeli elhatárolásoknak is.

Az alapítványi vagyont tekintve megállapíthatjuk, hogy az alapítói tőkét és a „Remsey” Alapítványtól átvett pénzeszközt a gazdálkodás lehetőségeihez képes folyamatosan és a legkedvezőbb hozamot biztosító befektetési formákba helyeztük el.

Év végi pénzsámlák egyenlegei alapján rendelkezésre álltak a 2021. januári adófizetési kötelezettségekre, a várható év eleji működési kiadásokra, továbbá egy tervezett rendezvény előkészítéséhez szükséges források, valamint a 2020-ból módosítással átcsoportosított, elmaradt rendezvény megvalósításához szükséges források.

A Közalapítvány működése összességében kiegyensúlyozott volt. Tervezett programjait elsősorban az önkormányzat működési és művészeti célú támogatásai révén tudta megvalósítani, ugyanakkor akadályt jelentett a megvalósításban a vírus helyzet miatti leállás. Pályázati lehetőségei révén több támogatást sikerült gyűjteni, mint a megelőző évben, bár ezek egy része 2021-ben megvalósuló programok forrása lett.

A közalapítvány a pályázati lehetőségek miatt nagyobb összeggel gazdálkodhatott, mint a megelőző évben – a megpályázott és elnyert támogatások következtében. Az alkotóház üzemeltetését és működtetését részben a „Művészetek Háza Nonprofit Kft”, majd Gödöllő Város Önkormányzata látta el. A gobelin, a kerámia a rajz- és képzőművészeti valamint a textiltechnikák tanfolyamok továbbra is megvalósultak.

A beszámolóban részletezett művészeti és közművelődési rendezvények megszokott színvonalú megtartása köszönhető a közalapítványt lelkesen segítő, ott dolgozó önkéntesek áldozatos munkájának is.

A tárgyévi eredmény kizárólag az alaptevékenység – közhasznú tevékenység – folytatásából származott. A szervezetnek az elmúlt évekhez hasonlóan vállalkozási tevékenysége nem volt.

A KÖZALAPÍTVÁNY MÉRLEGÉNEK BEMUTATÁSA

ESZKÖZÖK

A befektetett eszközök között, az önkormányzati tulajdonú alkotóház 2000. 2004. és 2006. évi felújításait tartjuk nyilván 1.574 eFt értékben, melynek évi értékcsökkenése 46 eFt. Az irodai tárgyi eszközök (számítógép, nyomtató, fax, másológép) mind nullaértékűek voltak. 2020-ban kisértékű eszközként beszerzésre került szerszám készlet, polc, fénnyvető, és fémállvány. Egyéb eszközként került beszerzésre egy hűtőszekrény, bruttó értéke 122e Ft, a 2020-ban elszámolt écs 9eFt. Pályázati támogatásból került beszerzésre 4 db hatnyűstös szövőszék, darabonként 191eFt-ért (2020. évi écs darabonként 11eFt) valamint egy háromfejes láncorsózó. Bruttó értéke 318eFt, a 2020-ban elszámolt értékcsökkenés 19eFt. Az üzemkörön

kívüli eszközök között mutatjuk ki a „FA-élmény” rendezvény keretében ültetett tölgyfa értékét.

A házipénztárt 80.901,-Ft-tal zártuk. A valutapénztárban a 2016. évi Turnhout-i kiadásokhoz felvett pénz 400- euro maradványa van. Az elszámolási betétszámla év végi egyenlege 2.556.593,- Ft volt. Az alapítói tőke 3.000 eFt összegét a számlavezető banki hozam garantált értékpapírjába fektettük be. 2018. április óta - állami intézkedés miatt - szervezeteknek nem lehet a magasabb hozamú kincstárjegyet vásárolni; így csak a banki értékpapírok maradnak. Mihelyt lehetőség nyílt, a volt „Remsey” Alapítvány pénzét a bank tőkevédett befektetési alapjába fektettük be.

FORRÁSOK

A Közalapítvány 5.192 eFt saját tőkéje 2.192 eFt-tal magasabb az induló, alapítói tőkénél. A 1.497 eFt tárgyévi tökenövekedés (alaptevékenység eredménye) elsősorban annak köszönhető, hogy a vírus helyzet miatt halasztásra kerültek rendezvények.

Rövid lejáratú kötelezettség a költségvetési számlákon mutatkozó 12 eFt adó- és járulék kötelezettség.

A Passzív időbeli elhatárolások soron található 2.400eFt amelynek része a tárgyévben megkapott támogatások, melyekhez kapcsolódó kiállításokat, programokat 2021-ben lesz lehetőségünk megrendezni, az szja 1%-os támogatás megelőző időszakról áthozott, de el nem költött része, a 2020-ban folyósított támogatással, (NKA támogatás 550eFt, Miniszterelnökségi Hivatal támogatása 1.200eFt, NKA támogatás 400eFt, Szja összesen 236eFt, és egyéb támogatás 14eFt).

A bemutatott tételek alapján a Közalapítvány mérlegének főösszege 9.101 eFt.

A KÖZALAPÍTVÁNY KÖZHASZNÚ EREDMÉNYKIMUTATÁSA

<i>ÖSSZES KÖZHASZNÚ BEVÉTEL</i>	<i>6.128 eFt</i>
<i>ÖSSZES KÖZHASZNÚ RÁFORDÍTÁS</i>	<i>4.631 eFt</i>
<i>KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE</i>	<i>1.497 eFt</i>

A Közalapítvány elszámolt bevételei magasabbak voltak az előző évinél, de ebből elhatárolásra kerültek a program módosítás miatt 2021-re kerülő programok bevételei. Az elszámolt költségek valamivel meghaladták a 2019. évi költség szintet, de nem jelentős mértékben.

Az alapító 2020. évben is jelentős összeggel támogatta a közalapítvány városra kiterjedő egyedi művészeti programjai megvalósítását.

BEVÉTELEK RÉSZLETEZÉSE

A Közalapítvány közhasznú működésének alapfeltételét évek óta az alapító Gödöllői Önkormányzat támogatása biztosítja, mely ebben az évben 3 millió Ft volt. Ez a támogatási összeg nyújtott fedezetet az Alkotóház és a Közalapítvány mindennapos működési költségeinek túlnyomó többségére (posta, távközlési díjak, kisösszegű karbantartási költségek, utazási költségek, számviteli szolgáltatások, anyagbeszerzések, bankköltség stb.). Az általános rezsiköltségek (áramdíj; gázdíj; víz- és csatorna), valamint a nagyobb összegű karbantartási kiadások biztosítása a működtetésért felelős Önkormányzat feladata.

Az önkormányzati támogatás több, mint 30%-a művészeti programok megvalósítását szolgálta.

A Közalapítvány további bevételei, elnyert támogatásai 2020-ban:

- NKA Iparművészeti Kollégium 400eFt „Kortárs ékszer – Fiatal ékszművészek kiállítása” program
- Gödöllő Város Önkormányzat támogatás 160eFt Céltámogatás a Fiatal ékszművészek rendezvényhez
- NKA Iparművészeti Kollégium 400eFt „Emléknyomok – Fóris Katalin textilművész kiállítása”
- NKA Iparművészeti Kollégium 550eFt Grafikai Műhely eszközfejlesztése
- NKA Iparművészeti Kollégium 55eFt Euro-Art tagdíj
- NKA Képzőművészeti Kollégium „Emlékterek projekt és leporello – 2021-ben megvalósuló rendezvény, ezért a folyósított támogatás elhatárolásra került
- NKA Építőművészeti Kollégium 530eFt „Téglaarchitektúra elméletben és gyakorlatban”
- Nemzeti Tehetség Program 1.200eFt „Láncolat Művészetpedagógiai pályázat, részben 2021-ben megvalósuló program, ezért a támogatás elhatárolásra került
- Gödöllő Város Önkormányzata 870eFt Céltámogatás „LEDPuppets, Fóris Katalin, Bajkó Dániel. Részben megvalósult program, aminek további része lesz 2021-ben.
- NKA Iparművészeti Kollégium 900eFt Szövőműhely eszköz fejlesztése
- Magyar Művészeti Akadémia Működési költség támogatás 673eFt

A pályázati támogatások jóváhagyása előzetes költségvetés alapján történt és a tervezetek alapján megkövetelt elszámolásokat határidőre benyújtottuk.

A 2020-ban számunkra kiutalt Szja 1% 105.524,-Ft volt, melyet a megelőző időszakról hozott 130.630,-Ft-tal együtt a következő évi kiállítások várható kiadásaira tartalékoljuk.

Kiadványok és katalógusok eladásából 6 eFt folyt be; látogatói adomány 14eFt volt. A kapott kamat 456,-Ft.

A PÁLYÁZATI TÁMOGATÁSOK BEMUTATÁSA

NKA 104106/02725 számú pályázat

A kiállítás olyan fiatal, feltörekvő ékszművészek munkáit mutatja be, akik a kortárs ékszerre a hagyományos funkcióján túl a konceptuális művészet egyik lehetséges médiumaként tekintenek. Az üzleti évben a támogatási összegből megvalósítottuk a kiállítást, kiállításmegnyitót szerveztünk. Szakmai anyagra 19.045 Ft-ot; nyomdai kivitelezésre 102.955 Ft-ot; installáció készítésre 98.000 Ft-ot; továbbá kiállításrendezésre 180.000 Ft-ot fordítottunk.

Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták.

NKA 104106/02800 számú pályázat

Fóris Katalin textilművész szövött alkotásaival a kollektív emlékezet vizuális lenyomataira reflektál, emlékhordozó anyagok, filmnegatívok, celluloid rétegek felhasználásával hozza létre műveit. A kiállítás válogatást mutatott be a művész alkotásaiból, a legújabb munkákra fókuszálva. Az üzleti évben a támogatási összegből megvalósítottuk a kiállítást, kiállításmegnyitót szerveztünk. Szakmai anyagra 46.470 Ft-ot; kommunikációra 90.768 Ft-ot; dokumentációra 43.000 Ft-ot; továbbá kiállításrendezésre 219.940 Ft-ot fordítottunk.

Az elszámolás és a beszámoló elkészítése a tárgy időszakban megtörtént.

NKA 104105/00300 számú pályázat

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány

Kiegészítő melléklet 2020.

2021-ben megvalósítandó fejlesztés, amelyből a szitanyomás kellékeit (szitakeretek, gumis rákel, felhúzó vályú), rézkarcnyomó hengert és a digitális képszerkesztéshez laptopot vásárolunk. Az üzleti évben pályáztunk a grafikai műhelyünk eszközfejlesztésére, majd a szerződéskötést követően megkaptuk a támogatási összeget.

NKA 104114/00076 számú pályázat

A Gödöllői Iparművészeti Műhely 16 éve tagja az Európai Művésztelepek Szövetségének, az EuroArt-nak. A Szövetségben való tagság feltétele az éves tagdíj megfizetése. Az üzleti évben a támogatási összegből befizettük az aktuális évi tagdíjat. A tagdíj összege az átutalás aktuális devizaárfolyamán 53.843 Ft volt. A fennmaradó összeget az NKA elszámolása alapján vissza fogjuk utalni az NKA-nak (még nem történt meg).

NKA 105106/07846 számú pályázat

2021-ben megvalósítandó program. A támogatásból kooperáción alapuló képzőművészeti projekteket valósítunk meg a szecessziós művésztelep egykori helyszínein. Az üzleti évben pályáztunk a projekt költségére, majd a szerződéskötést követően megkaptuk a támogatási összeget.

NKA 101108/00564 számú pályázat

Annak érdekében, hogy a valódi téglarchitektúra hagyománya szerves része maradjon a helyi építéskultúrának, workshopot szerveztünk fiatal építészeknek, építészhallgatóknak, akik egy konkrét tervezési feladat kapcsán mélyülhettek el az egyedi téglaszerkezetek megtervezésének szépségében. Az üzleti évben lezajlott a program. Az előadók tiszteletdíjára 200.000 Ft-ot, dokumentációra 20.000 Ft-ot, valamint kommunikációra 80.530 Ft-ot költöttünk. Mivel a KŐ-HÁZ Kft. szponzorálta a programot, ezért az eredetileg tervezetthez képest nem költöttünk szakmai anyagokra, eszközökre. A fennmaradó összeget az NKA elszámolása alapján 2021. 04. hóban visszautaltuk az NKA-nak.

Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták.

NKA 104105/00284 számú pályázat

Kortárs szövőműhelyünkben a tradicionális szövési technikákból kiinduló és azokat újragondoló, kortárs módon alkalmazó technikai tudást és szemléletmódot lehet elsajátítani. A támogatás a szövőműhely eszközfejlesztését célozta. Az üzleti évben fejlesztettük a szövőműhelyt. A támogatás terhére 1 db háromfejes gépi orsózót és 4 db hatnyüstös asztali szövőszéket vásároltunk.

Az elkészített pénzügyi elszámolást és szöveges beszámolót elfogadták.

Magyar Művészeti Akadémia 0593-MMA-20-OMM számú pályázat

A Közalapítvány 673.304 Ft-ot kapott a Magyar Művészeti Akadémiától az MMA Alapszabályában nevesített művészeti területen fő tevékenységet végző civil és egyéb szervezetek részére, működési költségeik támogatására a koronavírus világjárvány kulturális, művészeti szférát érintő hatásának enyhítése céljából. A pályázatban 2021. március 1. és augusztus 31. között keletkező működési költségeink egy részét számoltuk el pl. postaköltség, könyvelő díja, telefonszámlák, szakmai anyagköltségek stb.

Nemzeti Tehetség Program NTP-KULT-20-0018. számú pályázat

2021-ben megvalósítandó program, a járványhelyzet állása szerint tudjuk elkezdni. A program képző- és iparművészeti műfajokban biztosít fejlődési- és tanulási lehetőséget 14-18 éves tehetségígéreteknek. Tehetséggondozó programunkon 6 kiválasztott középiskolás diák

vesz majd részt. Az üzleti évben pályáztunk a projekt költségére, majd a szerződéskötést követően megkaptuk a támogatási összeget.

100/14/2020/01 szerződés számon, módosítás: 100/14/2020/02 Gödöllő Város Önkormányzata

A Ledpuppets formáció egy vízalatti világot keltett életre, a bábszínház, az élő zenés performansz és a látványszínház elemeit felhasználva. Fóris Katalin kiállítása válogatást mutatott be a művész munkáiból, a legújabb, filmnegatívokból és celluloid rétegekből szőtt munkáira reflektálva. Bajkó Dániel kiállítása a gödöllői festőművész legfrissebb munkáit fogja bemutatni. Az üzleti évben a Ledpuppets performansz (amelynek a következők voltak a költségei: grafikai munka 27.000 Ft, dokumentáció (fotózás és videó) 53.000 Ft, az előadók díja 300.000 Ft.) és Fóris Katalin kiállítása (Elszámolt költség a 23.810 Ft kommunikációs költség, a 15.000 Ft műtárgyszállítás; a 45.324 Ft szakmai anyagköltség, valamint a 35.000 Ft kiállításmegnyitón való közreműködő díja.) valósult meg. A járványhelyzet miatt Bajkó Dániel kiállítása 2021-re tolódott, így az arra szánt keretet 2021-ben használjuk el.

100/3/2019/26 Módosítás azonos iktatószámom Gödöllő Város Önkormányzata

A kiállítás olyan fiatal, feltörekvő ékszművészek munkáit mutatja be, akik a kortárs ékszerre a hagyományos funkcióján túl a konceptuális művészet egyik lehetséges médiumaként tekintenek. Az üzleti évben az Önkormányzattól kapott 160000 Ft-ból megvalósítottuk a kiállítást, kiállításmegnyitót szerveztünk. Elszámolt költség a 30.000 Ft kommunikációs költség, 30.000 Ft grafikai költség, a 6.120 Ft installációs költség; a 74.740 Ft szakmai anyagköltség, valamint a 20.000 Ft kiállításmegnyitón való közreműködő díja.. Az elszámolás és a beszámoló elkészítése a tárgy időszakban megtörtént.

A 2020. évi felhasználás költségeit a következőkben részletezett tételekre számoltuk el. A szokásos működési kiadásokon kívül (Posta, telefon, irodaszerek, bankköltség, számviteli szolgáltatás stb.) a támogatás fedezetet biztosított a már említett kiállítások költségeinek kiegészítésére, további rendezvények megtartására a GIM-házban, valamint a város kulturális társintézményei rendezvényein való részvétellel.

Gödöllő Város Önkormányzat által nyújtott 3.000 eFt működési támogatás rész-elszámolása mellékletben

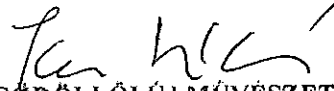
RÁFORDÍTÁSOK RÉSZLETEZÉSE KÖLTSÉGNEMENKÉNT

Anyagjellegű ráfordítások		
Egyéb anyagköltség		179 523
Készétel		92 365
Irodaszer, nyomtatvány		235 255
Szakmai anyagok		361 540
Tisztítószer		9 630
Szállítás-rakodás, raktározás költségei		110 910
Karbantartási költségek		5 350
Szaklap előfizetés		10 000
Nevezési díj		41 040
Tagdíj		55 000
Utazási és kiküldetési költségek		48 600
Posta		22 190
Telefon		130 558
Internet		298 176
Újság, szaklap előfizetések		20 780
Számviteli szolgáltatások költségei		304 800
Irodai admin szolgáltatások költségei		15 000
Nyomdai, grafikai szolgáltatások		741 417
Fotó, video készítés		226 000
Szervezési, rendezvényel összefüggő ktg		177 715
Kiállítás rendezés ktgei		356 000
Ea művészeti, táncművészeti tevék		535 000
Installáció készítése		98 980
Hatósági, igazgatási szolg. díjak, illeték		10 050
Pénzügyi, befektetési szolgáltatási díj		111 375
Kertészettel összefüggő ktgek		25 000
Különféle egyéb szolg. költségei		31 750
Személyi jellegű ráfordítások		
Béreköltség		30 000
Egyéb személyi jellegű kifizetések		35 862
Szociális hozzájárulási adó		18 725
Szakképzési hozzájárulás		405
Értékcsökkenési leírás		
Terv szerinti értékcsökkenési leírás		117 832
Használatba vételkor egy összegű ÉCS leí		160 620
Összesen		4 617 448

2021. április 15.

Összeállította: Fehérné Mokos Katalin

Gödöllői Új Művészet Közalapítvány


GÖDÖLLŐI ÚJ MŰVÉSZET
KÖZALAPÍTVÁNY
 2100 Gödöllő, Körösi ú. 15-17.
 Adószám: 18680968-1-13
 Szlsz.: 10700196-26226503-51100005

Kiegészítő melléklet 2020.

Független Könyvvizsgálói Jelentés

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány tulajdonosainak.

Vélemény

Elvégeztem a Gödöllői Művészeti Közalapítvány 2020. évi egyszerűsített éves beszámolójának a könyvvizsgálatát, amely egyszerűsített éves beszámoló a 2020. december 31-i fordulónappal elkészített mérlegből – melyben az **eszközök és források egyező végösszege 9.101 eFt, a tárgyévi eredménye 1.497 eFt**, az ezen időpontra végződő évre vonatkozó eredménykimutatásból valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményem szerint az egyszerűsített éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Társaság 2019. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. Évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

A könyvvizsgálatot a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálói Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos - törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottam végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségem bővebb leírását jelentésem „A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasz tartalmazza.

Az egyszerűsített éves beszámoló általam végzett könyvvizsgálatára vonatkozó, Magyarországon hatályos etikai követelményeknek megfelelően, független vagyok a Társaságtól, és ugyanezen etikai követelményekkel összhangban eleget tettem egyéb etikai felelősségemnek is.

Meggyőződésem, hogy az általam megszerzett könyvvizsgálói bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményemhez.

A vezetés felelőssége az egyszerűsített éves beszámolóért

A vezetés felelős az egyszerűsített éves beszámolóban a számviteli törvénnyel összhangban történő és a valós bemutatás követelményének elkészítéséért, valamint az olyan belső kontrollért, amelyeket a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításoktól mentes egyszerűsített éves beszámoló elkészítése.

Az egyszerűsített éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Társaságnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közvételeznie a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat. Valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló számviteli egyszerűsített éves beszámolóban való alkalmazásáért, azt az esetet kivéve, ha a vezetésnek szándékában áll megszüntetni a Társaságot vagy beszüntetni az üzletszerű tevékenységet, vagy amikor ezen kívül nem áll előtte más reális lehetőség.

A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálataért való felelőssége

A könyvvizsgálat során célom kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az egyszerűsített éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményemet tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássak ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott egyszerűsített éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

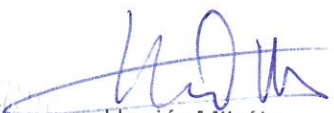
Egy, a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzésre kerülő könyvvizsgálatnak a részeként szakmai megítélést alkalmazok, és szakmai szkepticizmust tartok fenn a könyvvizsgálat egész során. Emellett:

- Azonosítom és felbecsülöm az egyszerűsített éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak kockázatait, az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálati eljárásokat alakítok ki és hajtok végre, valamint véleményem megalapozásához elegendő és megfelelő könyvvizsgálati bizonyítékot szerzek. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy belső kontroll felülírását.
- Megismerem a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezek meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Társaság belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsak.
- Értékelem a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek ésszerűségét.
- Következtetést vonok le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló számvitel alkalmazása, valamint a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentőskétséget vethetnek fel a Társaság vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonom le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésemben fel kell hívnom a figyelmet az egyszerűsített éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősítenem kell véleményemet. Következtetésem a független könyvvizsgálói jelentésem dátumáig megszerzett könyvvizsgálati bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Társaság nem tudja a vállalkozást folytatni.
- Értékelem az egyszerűsített éves beszámoló átfogó prezentálását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételek, valamint értékelem azt is, hogy az egyszerűsített éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.

Kommunikálok az irányítással megbízott személyek felé – egyéb kérdések mellett – a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve a Társaság által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatom során általam azonosított jelentős hiányosságait is.

Gödöllő, 2021. április 15.


AUDIT-HM Kft
2100 Gödöllő, Podmaniczky u. 42.
MKVK Nyilvántartási szám: 002119
Havjár Mihály ügyvezető


Havjár Mihály
bejegyzett könyvvizsgáló
MKVK Tagsági ig. szám: 006248

A FELÜGYELŐ BIZOTTSÁG beszámolója
a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány
2020. évi szakmai tevékenységéről és gazdálkodásáról

Tisztelt Képviselő-testület!

A Gödöllői Új Művészet Közalapítványt Gödöllő Város Önkormányzata 1998. évben alapította. A Pest Megyei Bíróság 1999. január 15-én kelt, 1.Pk.60.233/1998/8 számú végzésével 1665. szám alatt vette nyilvántartásba a szervezetet.

A Közalapítvány székhelye: 2100 Gödöllő, Körösfői Kriesch Aladár utca 15-17.

A Közalapítvány célja: támogatni a képző- és iparművészet helyi hagyományainak ápolását, hozzájárulni a kortárs művészeti alkotások megismertetéséhez, az alkotómunka körülményeinek javításához, valamint a tehetséggondozáshoz.

A Közalapítvány alapító által rendelkezésre bocsátott induló vagyona 3 millió Ft, melyet az alapító okirat rendelkezése szerint a legkedvezőbb kamatfeltételeket biztosító tartós betétbe kell elhelyezni.

A Közalapítvány az alapító által nyújtott pénzügyi támogatáson felül jelentős összegű pályázati keretből működött, munkáját az előző évekhez hasonlóan gazdag tartalommal végezte a működést megnehezítő koronavírus-világjárvány dacára.

A kuratórium a 2021. évi egyszerűsített éves beszámolót megvitatta és elfogadta.

Az AUDIT-HM Kft. elvégezte a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány könyvvizsgálatát, melyben az eszközök és források egyező végösszege 9.101 eFt, a mérleg szerinti eredmény 1.497 eFt.

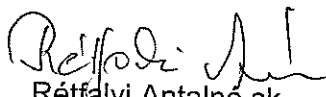
Az elmúlt 22 évhez hasonlóan a műhely kiállító termében egyéni és csoportos kiállítások és szakmai beszélgetések valósultak meg, az alkotóházban és a kertben pedig szakmai workshopok és egyéb művészeti programok

2020-ban az oktatási programon belül működött a gobelinszövés, a kerámia-plasztika, a rajz-, a kortárs szövés és a textiltervezés képző- és iparművészeti tanfolyamok, emellett absztrakt bábkészítő és szitanyomó workshop valósult meg.

Szoros kapcsolatot tartanak az alkotó műhely művészei az iskolákkal, a kulturális, közművelődési intézményekkel.

A Gödöllői Új Művészet Közalapítvány szellemiségével, a hagyományok ápolásával, új kezdeményezésekkel tevékenyen hozzájárul a város kulturális jó hírnévének öregbítéséhez.

Gödöllő, 2021. április 28.


Rétfalvi Antalné sk.
Felügyelő Bizottság elnöke

HATÁROZATI JAVASLAT

Gödöllő Város Polgármestere a katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény 46.§. (4) bekezdésében meghatározott feladatkörében eljárva a Gödöllői Új Művészet Közalapítvány 2020. évi tevékenységéről szóló beszámolót jóváhagyja.

Határidő: Katona Szabó Erzsébet
Gödöllői Új Művészet Közalapítvány elnökének értesítésére azonnal
Felelős: Dr. Gémesi György polgármester

Gödöllő, 2021. május „13,,

Dr. Gémesi György
polgármester

